

RUBRICA DI VALUTAZIONE – LINGUA ITALIANA - CLASSE SECONDA

ASCOLTARE E PARLARE

Obiettivo: Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Dimostra una comprensione approfondita e completa del testo, individuando con precisione tutti gli elementi significativi (personaggi, luoghi, tempi, eventi principali e secondari). Riconosce le relazioni tra le diverse parti del racconto e le inferenze implicite con facilità e sicurezza	Dimostra una buona comprensione del testo, individuando la maggior parte degli elementi significativi. Riconosce le relazioni tra le parti principali del racconto e alcune inferenze implicite con buona sicurezza.	Dimostra una comprensione generale del testo, individuando gli elementi principali. Riconosce alcune relazioni tra le parti del racconto e le inferenze più evidenti con qualche incertezza.	Dimostra una comprensione parziale del testo, individuando solo alcuni elementi principali. Fatica a riconoscere le relazioni tra le parti del racconto e a fare inferenze, necessitando di supporto.	Dimostra una comprensione limitata del testo, individuando con difficoltà gli elementi principali. Ha difficoltà significative nel riconoscere le relazioni e fare inferenze, anche con il supporto.	Non dimostra una comprensione sufficiente del testo, non riuscendo a individuare gli elementi principali né a seguire la narrazione in modo significativo.
Uso del linguaggio specifico	Dimostra una comprensione approfondita e completa del	Utilizza un vocabolario vario e appropriato per	Utilizza un vocabolario semplice e comprensibile	Utilizza un vocabolario limitato e a volte impreciso per	Utilizza un vocabolario molto limitato e spesso	Non utilizza un linguaggio adeguato per riferire gli

	testo, individuando con precisione tutti gli elementi significativi (personaggi, luoghi, tempi, eventi principali e secondari). Riconosce le relazioni tra le diverse parti del racconto e le inferenze implicite con facilità e sicurezza	referire gli elementi del testo. Impiega termini specifici relativi alla narrazione in modo corretto.	per riferire gli elementi del testo. Inizia a utilizzare alcuni termini specifici relativi alla narrazione, talvolta in modo generalmente corretto.	referire gli elementi del testo. Mostra qualche incertezza nell'utilizzo di termini specifici relativi alla narrazione.	inadeguato per riferire gli elementi del testo. Utilizza con qualche difficoltà i termini specifici relativi alla narrazione.	elementi del testo e non dimostra di conoscere i termini specifici della narrazione.
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Svolge le attività in modo completamente autonomo e con continuità, dimostrando interesse e motivazione anche di fronte a testi più complessi. Organizza il proprio lavoro in modo efficace.	Svolge le attività in modo autonomo e con continuità, mostrando interesse anche di fronte a testi complessi. Organizza il proprio lavoro in modo efficace	Svolge le attività con buona autonomia e continuità, mostrando interesse anche di fronte a testi di media difficoltà. Organizza il proprio lavoro in modo adeguato	Svolge le attività con parziale autonomia, interesse e continuità, necessitando talvolta di sollecitazioni e supporto per affrontare testi di media difficoltà. L'organizzazione del lavoro è discreta	Svolge le attività con discontinuità e scarso interesse, necessitando di frequente supporto anche per testi semplici. Mostra difficoltà nell'organizzare il proprio lavoro.	Non riesce a svolgere le attività in modo autonomo e continuo, necessitando di un supporto costante. Non mostra interesse e ha difficoltà anche con testi molto semplici.
Capacità di espressione e rielaborazione	Esprime le proprie riflessioni e rielaborazioni	Esprime le proprie riflessioni e	Esprime le proprie riflessioni e	Esprime le proprie riflessioni e rielaborazioni	Esprime le proprie riflessioni e	Non riesce ad esprimere rielaborazioni

personale	sul testo in modo chiaro, personale e approfondito, utilizzando frasi complesse e ben strutturate. Formula interpretazioni originali e pertinenti.	rielaborazioni sul testo in modo chiaro e personale, utilizzando frasi ben strutturate. Formula interpretazioni pertinenti.	rielaborazioni sul testo utilizzando frasi semplici e ben comprensibili. Formula interpretazioni basilari ma pertinenti.	sul testo in modo semplice e non sempre comprensibile. Le interpretazioni sono basilari.	rielaborazioni sul testo con difficoltà e in modo poco comprensibile, utilizzando frasi molto semplici e spesso incomplete. Le interpretazioni sono appena basilari	personali sul testo o lo fa in modo incomprensibile.
------------------	--	---	--	--	---	--

LEGGERE

Obiettivo: Leggere semplici testi descrittivi cogliendo l'argomento centrale.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Individua l'argomento centrale del testo descrittivo con completa autonomia e precisione, comprendendo tutti i dettagli significativi che lo supportano. Riconosce lo scopo descrittivo del testo e le sue	Individua l'argomento centrale del testo descrittivo con autonomia, comprendendo tutti i dettagli significativi. Riconosce lo scopo descrittivo del testo e le sue caratteristiche principali con sicurezza	Individua l'argomento centrale del testo descrittivo con buona autonomia, comprendendo la maggior parte dei dettagli significativi. Riconosce lo scopo descrittivo del testo e alcune sue caratteristiche	Individua l'argomento centrale del testo descrittivo con qualche difficoltà, comprendendo alcuni dettagli significativi e necessitando di sollecitazioni. Mostra incertezza nel riconoscere lo scopo	Individua l'argomento centrale del testo descrittivo solo se supportato, comprendendo qualche dettaglio significativo. Ha difficoltà significative nel riconoscere lo scopo descrittivo del	Non individua l'argomento centrale del testo descrittivo nemmeno con il supporto

	caratteristiche principali con sicurezza		principali	descrittivo del testo	testo	
Uso del linguaggio specifico	Utilizza un vocabolario ricco e appropriato per riferire l'argomento centrale e i dettagli descrittivi. Impiega termini specifici relativi alla descrizione (ad esempio, aggettivi qualificativi, particolari sensoriali, ecc.) in modo pertinente e preciso	Utilizza un vocabolario vario e appropriato per riferire l'argomento centrale e i dettagli descrittivi. Impiega termini specifici relativi alla descrizione in modo corretto	Utilizza un vocabolario semplice e comprensibile per riferire l'argomento centrale e alcuni dettagli descrittivi. Inizia a utilizzare alcuni termini specifici relativi alla descrizione, talvolta in modo generalmente corretto	Utilizza un vocabolario limitato e a volte impreciso per riferire l'argomento centrale e i dettagli descrittivi. Mostra qualche incertezza nell'utilizzo di termini specifici relativi alla descrizione	Utilizza un vocabolario molto limitato e spesso inadeguato per riferire l'argomento centrale e i dettagli descrittivi. Utilizza con qualche difficoltà i termini specifici relativi alla descrizione	Non utilizza un linguaggio adeguato per riferire l'argomento centrale e i dettagli descrittivi e non dimostra di conoscere i termini specifici della descrizione
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Svolge le attività in modo completamente autonomo e con continuità, dimostrando interesse e motivazione anche di fronte a testi descrittivi più complessi. Organizza il	Svolge le attività in modo autonomo e con continuità, mostrando interesse anche di fronte a testi descrittivi complessi. Organizza il proprio lavoro in modo efficace.	Svolge le attività con buona autonomia e continuità, mostrando interesse anche di fronte a testi descrittivi di media difficoltà. L'organizzazione del lavoro è adeguato.	Svolge le attività con parziale autonomia, interesse e continuità, necessitando talvolta di sollecitazioni e supporto anche per testi descrittivi di	Svolge le attività con discontinuità e scarso interesse, necessitando di frequente supporto anche per testi descrittivi semplici. Mostra difficoltà	Non riesce a svolgere le attività in modo autonomo e continuo, necessitando di un supporto costante e significativo. Non mostra interesse e ha difficoltà anche

	proprio lavoro in modo efficace			media difficoltà. L'organizzazione e del lavoro è discreta	nell'organizzare il proprio lavoro	con testi descrittivi molto semplici
Capacità di espressione e rielaborazione personale	Esprime con chiarezza e in modo personale l'argomento centrale del testo e i dettagli che lo caratterizzano, utilizzando frasi complesse e ben strutturate. Formula riflessioni originali e pertinenti sulla descrizione	Esprime in modo chiaro e personale l'argomento centrale del testo e i dettagli che lo caratterizzano, utilizzando frasi ben strutturate. Formula interpretazioni pertinenti	Esprime in modo semplice e comprensibile l'argomento centrale del testo e alcuni dettagli che lo caratterizzano, utilizzando frasi semplici. Formula interpretazioni basilari ma pertinenti	Esprime con incertezza e in modo parziale l'argomento centrale del testo utilizzando frasi semplici e poco elaborate. Formula riflessioni basilari	Esprime con difficoltà e in modo poco chiaro l'argomento centrale del testo, utilizzando frasi molto semplici e spesso incomplete. Le riflessioni sono appena basilari	Non riesce ad esprimere l'argomento centrale del testo in modo comprensibile

SCRIVERE

Obiettivo: Produrre semplici testi narrativi e descrittivi, anche con l'aiuto di immagini.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Produce testi narrativi e descrittivi coerenti e ben organizzati, rispettando le caratteristiche fondamentali di	Produce testi narrativi e descrittivi generalmente coerenti e ben organizzati, rispettando la maggior parte	Produce testi narrativi e descrittivi con una coerenza e organizzazione sufficienti, rispettando alcune	Produce testi narrativi e descrittivi con difficoltà nella coerenza e nell'organizzazione, rispettando poche caratteristiche	Produce testi narrativi e descrittivi con molte difficoltà nella coerenza e nell'organizzazione, rispettando minime caratteristiche	Non riesce a produrre testi narrativi o descrittivi comprensibili e coerenti, non rispettando le

	entrambi i tipi testuali (sequenza logica degli eventi nella narrazione, uso di dettagli sensoriali nella descrizione). Utilizza efficacemente le immagini come spunto per la produzione.	delle caratteristiche fondamentali dei due tipi testuali. Utilizza le immagini come spunto per la produzione in modo abbastanza efficace.	caratteristiche fondamentali dei due tipi testuali. Utilizza le immagini come spunto per la produzione con qualche incertezza.	fondamentali dei due tipi testuali. L'utilizzo delle immagini come spunto è limitato e poco efficace.	fondamentali dei due tipi testuali. L'utilizzo delle immagini come spunto è scarso o assente.	caratteristiche fondamentali dei due tipi testuali e non utilizzando le immagini come spunto.
Uso del linguaggio specifico	Utilizza un vocabolario ricco, vario e appropriato sia per la narrazione che per la descrizione. Impiega termini specifici relativi ai due tipi testuali (ad esempio, connettivi temporali e causali nella narrazione, aggettivi qualificativi e particolari sensoriali nella descrizione) in modo pertinente e preciso.	Utilizza un vocabolario vario e appropriato per la narrazione e la descrizione. Impiega termini specifici relativi ai due tipi testuali in modo corretto.	Utilizza un vocabolario semplice e comprensibile per la narrazione e la descrizione. Inizia a utilizzare alcuni termini specifici relativi ai due tipi testuali, talvolta in modo generalmente corretto.	Utilizza un vocabolario limitato e a volte impreciso per la narrazione e la descrizione. Mostra qualche incertezza nell'utilizzo di termini specifici relativi ai due tipi testuali.	Utilizza un vocabolario molto limitato e spesso inadeguato per la narrazione e la descrizione. Utilizza con qualche difficoltà i termini specifici relativi ai due tipi testuali.	Non utilizza un linguaggio adeguato per produrre testi narrativi e descrittivi e non dimostra di conoscere i termini specifici dei due tipi testuali.

Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Svolge le attività di produzione testuale in modo completamente autonomo e con continuità, dimostrando creatività e interesse anche di fronte a consegne più complesse. Organizza il proprio lavoro in modo efficace	Svolge le attività di produzione testuale in modo autonomo e con continuità, mostrando impegno anche di fronte a consegne complesse. Organizza il proprio lavoro in modo efficace	Svolge le attività di produzione testuale con buona autonomia e continuità, mostrando impegno anche di fronte a consegne di media difficoltà. L'organizzazione del lavoro è adeguata	Svolge le attività di produzione testuale con parziale autonomia e continuità, necessitando talvolta di sollecitazioni e supporto per affrontare testi di media difficoltà. L'organizzazione del lavoro è discreta	Organizza il proprio lavoro e svolge le attività di produzione testuale solo se supportato, mostrando difficoltà anche di fronte a consegne semplici	Non riesce a svolgere le attività di produzione testuale in modo autonomo e continuo, necessitando di un supporto costante. Non mostra interesse e ha difficoltà anche con consegne molto semplici
Capacità di espressione e rielaborazione personale	Esprime idee e contenuti in modo originale, creativo e personale, arricchendo i testi con dettagli significativi e ben scelti. Le produzioni riflettono una rielaborazione approfondita degli spunti forniti, anche attraverso le immagini	Esprime idee e contenuti in modo originale e personale, arricchendo i testi con dettagli significativi. Le produzioni riflettono una rielaborazione degli spunti forniti, anche attraverso le immagini	Esprime idee e contenuti in modo semplice e comprensibile, riportando gli elementi essenziali. Le produzioni riflettono una rielaborazione elementare degli spunti forniti, anche attraverso le immagini	Esprime idee e contenuti in modo semplice e talvolta poco chiaro, con pochi dettagli. Le produzioni mostrano una scarsa rielaborazione degli spunti forniti, anche attraverso le immagini	Esprime idee e contenuti con difficoltà e in modo poco comprensibile, con pochissimi o nessun dettaglio. Le produzioni mostrano una mancanza di rielaborazione degli spunti forniti	Non riesce ad esprimere idee e contenuti in modo comprensibile nei testi prodotti e non dimostra capacità di rielaborazione personale degli spunti

RIFLETTERE SULLA LINGUA

Obiettivo: Riconoscere ed usare correttamente le convenzioni ortografiche.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Riconosce e utilizza sempre correttamente tutte le principali convenzioni ortografiche (uso di doppie, accenti, apostrofi, maiuscole/minuscole, punteggiatura di base). Applica le regole ortografiche in modo sicuro e consapevole in diverse tipologie di attività.	Riconosce e utilizza quasi sempre correttamente le principali convenzioni ortografiche, commettendo rarissimi errori di distrazione. Applica le regole ortografiche in modo abbastanza sicuro nella maggior parte delle attività	Riconosce e utilizza spesso correttamente le principali convenzioni ortografiche, commettendo qualche errore non sistematico. Applica le regole ortografiche con discreta consapevolezza nelle attività più semplici	Riconosce e utilizza con incertezza le principali convenzioni ortografiche, commettendo frequenti errori che talvolta compromettono la comprensibilità. Necessita di ripetuti richiami e supporto per applicare le regole	Riconosce e utilizza raramente in modo corretto le principali convenzioni ortografiche, commettendo numerosi errori che spesso rendono la scrittura poco chiara. Mostra difficoltà significative nell'applicare le regole anche con il supporto	Non riconosce e non utilizza in modo sufficiente le principali convenzioni ortografiche, commettendo errori sistematici che compromettono o gravemente la comprensibilità della scrittura. Non dimostra di aver acquisito le regole fondamentali
Uso del linguaggio specifico	Utilizza la terminologia specifica relativa all'ortografia (ad esempio, doppia, accento, apostrofo, maiuscola, punto, virgola) in modo appropriato e preciso per discutere e riflettere sulle	Utilizza la terminologia specifica relativa all'ortografia in modo e corretto per riferirsi agli aspetti ortografici	Utilizza una terminologia semplice per riferirsi agli aspetti ortografici, mostrando una conoscenza di base dei termini specifici	Mostra incertezza nell'utilizzare la terminologia specifica relativa all'ortografia, utilizzando termini imprecisi o generici	Utilizza in modo basilare la terminologia specifica relativa all'ortografia	Non dimostra di conoscere la terminologia specifica relativa all'ortografia

	proprie produzioni e su quelle altrui					
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Applica le convenzioni ortografiche in modo autonomo e costante in tutte le attività di scrittura, anche quelle più complesse, dimostrando attenzione e cura per la correttezza formale	Applica le convenzioni ortografiche in modo autonomo e con continuità nelle attività di scrittura, mostrando impegno per la correttezza formale	Applica le convenzioni ortografiche con buona autonomia e continuità, mostrando impegno per la correttezza formale	Applica le convenzioni ortografiche con parziale autonomia e continuità, necessitando talvolta di sollecitazioni e verifiche per assicurare la correttezza formale, soprattutto in attività più lunghe o complesse	Applica le convenzioni ortografiche solo con se supportato, necessitando di frequenti richiami e correzioni per evitare errori, anche in attività semplici	Non applica le convenzioni ortografiche in modo autonomo e continuo, mostrando scarsa consapevolezza della necessità di una corretta grafia anche con il supporto
Capacità di espressione e rielaborazione personale	Riflette consapevolmente sull'importanza della corretta ortografia per la chiarezza della comunicazione e motiva le proprie scelte ortografiche. È in grado di autocorreggersi in modo efficace	Dimostra di comprendere l'importanza della corretta ortografia per la comunicazione e si autocorregge con un discreto grado di successo	Riconosce l'importanza della corretta ortografia, ma mostra qualche difficoltà nell'autocorrezione	Manifesta una limitata consapevolezza dell'importanza della corretta ortografia e ha difficoltà significative nell'autocorrezione	Mostra scarsa consapevolezza a dell'importanza della corretta ortografia e non è in grado di autocorreggersi	Non dimostra di comprendere l'importanza della corretta ortografia e non tenta l'autocorrezione

RUBRICA DI VALUTAZIONE - LINGUA INGLESE - CLASSE SECONDA

ASCOLTO COMPRENSIONE ORALE

Obiettivo: Comprende vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Dimostra una comprensione completa e accurata del lessico presentato, di semplici istruzioni, espressioni comuni e frasi di uso quotidiano. Identifica facilmente il significato e risponde in modo appropriato in vari contesti	Dimostra una comprensione molto buona del lessico presentato, delle semplici istruzioni, delle espressioni comuni e delle frasi di uso quotidiano. Generalmente identifica il significato e risponde in modo appropriato	Dimostra una comprensione buona del lessico presentato, delle semplici istruzioni e di alcune espressioni comuni e frasi di uso quotidiano. Spesso identifica il significato e risponde in modo appropriato, potrebbe aver bisogno di ripetizioni occasionali	Dimostra una comprensione parziale del lessico presentato, di istruzioni molto semplici e di poche espressioni comuni e frasi di uso quotidiano. A volte identifica il significato e potrebbe faticare a rispondere in modo appropriato anche con la ripetizione	Dimostra una comprensione limitata del lessico presentato, di istruzioni molto semplici e di un numero minimo di espressioni comuni e frasi di uso quotidiano. Raramente identifica il significato e fatica a rispondere in modo appropriato anche con ripetizione	Dimostra una comprensione insufficiente di vocaboli ed espressioni comuni. Mostra una comprensione minima o nulla anche con ripetizioni e supporti visivi
Uso del linguaggio specifico	Riconosce e comprende lessico e strutture	Riconosce e comprende lessico presentato e le	Riconosce e comprende la maggior parte del lessico	Riconosce e comprende un numero limitato di parole ed	Riconosce e comprende pochissime parole ed	Non riconosce e non comprende il vocabolario e le

	presentate, dimostrando familiarità con le espressioni di uso quotidiano	espressioni di uso quotidiano più comuni	presentato e alcune espressioni di uso quotidiano	espressioni di uso quotidiano.	espressioni di uso quotidiano	espressioni di base della lingua straniera
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Comprende e segue le istruzioni e risponde alle domande in modo completamente autonomo e costante, anche con un linguaggio o compiti leggermente più complessi. Mostra alto coinvolgimento e iniziativa	Comprende e segue le istruzioni e risponde alle domande in modo prevalentemente autonomo e con buona continuità nella maggior parte delle attività. Mostra buon coinvolgimento	Comprende e segue le istruzioni e risponde alle domande con una certa autonomia e continuità, potrebbe aver bisogno di sollecitazioni o supporto occasionali, specialmente con un linguaggio leggermente più complesso. Mostra un buon coinvolgimento	Comprende e segue le istruzioni e risponde alle domande con limitata autonomia e discontinuità, richiede frequenti sollecitazioni e supporto anche per un linguaggio semplice. Mostra un coinvolgimento variabile	Comprende e segue le istruzioni e risponde alle domande con un supporto significativo e poca continuità. Mostra scarso coinvolgimento e difficoltà di concentrazione.	Incapace di comprendere e seguire le istruzioni o rispondere alle domande in modo autonomo o costante, anche con un supporto significativo. Mostra mancanza di coinvolgimento
Capacità di espressione e rielaborazione personale	Dimostra la comprensione in modo chiaro e accurato attraverso risposte verbali e non verbali, a volte offrendo ulteriori	Dimostra la comprensione in modo chiaro attraverso risposte verbali e non verbali appropriate	Dimostra la comprensione attraverso risposte verbali e non verbali generalmente appropriate	Dimostra la comprensione attraverso risposte verbali o non verbali basiche e a volte poco chiare	Dimostra la comprensione attraverso risposte verbali o non verbali limitate e spesso poco chiare	Non dimostra la comprensione attraverso risposte verbali o non verbali

	informazioni pertinenti o mostrando una connessione personale con la lingua					
--	---	--	--	--	--	--

PARLATO PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE

Obiettivo: Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile, utilizzando semplici espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Utilizza una varietà di semplici espressioni e frasi in modo accurato e appropriato a diverse situazioni comunicative. Dimostra di aver acquisito un solido vocabolario di base e le strutture frasali essenziali	Utilizza molte semplici espressioni e frasi in modo generalmente accurato e appropriato alla maggior parte delle situazioni comunicative. Dimostra una buona conoscenza del vocabolario di base e delle strutture frasali essenziali	Utilizza alcune semplici espressioni e frasi in modo comprensibile nella maggior parte delle situazioni comunicative, anche se con qualche incertezza o imprecisione. Dimostra una conoscenza di base del vocabolario e delle strutture frasali essenziali	Utilizza poche semplici espressioni e frasi in modo a volte comprensibile solo in situazioni comunicative semplici. Il vocabolario è limitato e l'uso delle strutture frasali è insicuro	Utilizza pochissime semplici espressioni e frasi, spesso in modo non del tutto comprensibile, anche in situazioni comunicative molto semplici. Il vocabolario è molto limitato e fatica ad utilizzare le strutture frasali di base	Non riesce ad esprimersi linguisticamente in modo comprensibile, non utilizzando semplici espressioni e frasi adatte alla situazione. La conoscenza del vocabolario e delle strutture frasali è insufficiente
Uso del linguaggio specifico	Utilizza costantemente lessico	Utilizza sempre lessico appropriato per	Utilizza frequentemente lessico	Utilizza a volte lessico appropriato per	Utilizza un lessico molto limitato e	Non utilizza ufreqentemente adeguato per le

	appropriato e specifico per le diverse situazioni comunicative (ad esempio, saluti, presentazioni, richieste, descrizioni semplici). La pronuncia è chiara e comprensibile	le diverse situazioni comunicative. La pronuncia è generalmente chiara e comprensibile	appropriato per le diverse situazioni comunicative, anche se con qualche incertezza nella scelta dei termini. La pronuncia è comprensibile, anche se con qualche imprecisione	le diverse situazioni comunicative, spesso ricorrendo a parole generiche o alla lingua madre. La pronuncia è a volte difficile da comprendere	spesso inappropriato per le diverse situazioni comunicative. La pronuncia è spesso incomprensibile	diverse situazioni comunicative. La pronuncia è incomprensibile
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Si esprime in modo autonomo e continuo in diverse attività comunicative, mostrando sicurezza e fluidità anche in situazioni leggermente più complesse	Si esprime in modo prevalentemente autonomo e con buona continuità nella maggior parte delle attività comunicative, mostrando impegno e partecipazione	Si esprime con discreta autonomia e continuità, necessitando talvolta di sollecitazioni o supporto per iniziare o proseguire la conversazione, soprattutto in situazioni meno familiari	Si esprime con limitata autonomia e discontinuità, necessitando di frequente supporto e incoraggiamento per partecipare alle attività comunicative, anche in situazioni semplici	Si esprime solo con molto supporto e scarsa continuità, mostrando difficoltà e poca motivazione a partecipare alle attività comunicative	Non riesce ad esprimersi in modo autonomo e continuo nemmeno con un supporto significativo, mostrando resistenza o incapacità a partecipare alle attività comunicative
Capacità di espressione e rielaborazione personale	Si esprime in modo pertinente, adattando il linguaggio alla situazione e all'interlocutore in modo efficace	Si esprime in modo chiaro, adattando il linguaggio alla situazione e all'interlocutore in modo adeguato	Si esprime in modo semplice e diretto, adattando il linguaggio alla situazione e all'interlocutore in modo basilare	Si esprime in modo limitato e ripetitivo, mostrando difficoltà ad adattare il linguaggio alla situazione e all'interlocutore.	Si esprime in modo limitato e spesso incomprensibile	Non riesce ad esprimersi in modo sufficientemente chiaro

LETTURA COMPRENSIONE SCRITTA

Obiettivo: Riconosce la forma scritta di parole presentate.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Riconosce sempre e con sicurezza la forma scritta di un ampio vocabolario presentato, incluse parole con grafie leggermente più complesse. Associa correttamente la forma scritta al significato	Riconosce quasi sempre la forma scritta del vocabolario presentato, commettendo rarissimi errori di distrazione. Associa correttamente la forma scritta al significato nella maggior parte dei casi	Riconosce spesso la forma scritta del vocabolario di base presentato, commettendo qualche errore non sistematico. Associa generalmente la forma scritta al significato	Riconosce la forma scritta di alcune parole di base presentate, con frequenti incertezze ed errori. L'associazione tra forma scritta e significato è spesso imprecisa	Riconosce la forma scritta di poche parole di base presentate, con molti errori. Ha difficoltà ad associare la forma scritta al significato	Non riconosce la forma scritta della maggior parte delle parole presentate, nemmeno quelle più semplici. Non stabilisce l'associazione con il significato
Uso del linguaggio specifico	Utilizza correttamente la terminologia specifica (ad esempio, <i>letter</i> , <i>word</i> , <i>spelling</i>) per riferirsi agli elementi grafici delle parole riconosciute.	Utilizza la terminologia specifica in modo generalmente corretto.	Utilizza una terminologia semplice per riferirsi agli elementi grafici delle parole.	Mostra difficoltà nell'utilizzare la terminologia specifica.	Non utilizza o utilizza in modo inappropriato la terminologia specifica.	Non dimostra di conoscere la terminologia specifica.
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Svolge le attività di riconoscimento in modo completamente autonomo e costante,	Svolge le attività di riconoscimento in modo prevalentemente autonomo e con buona continuità, mostrando	Svolge le attività di riconoscimento con discreta autonomia e continuità, necessitando	Svolge le attività di riconoscimento con limitata autonomia e discontinuità, necessitando di	Svolge le attività di riconoscimento solo con supporto e scarsa continuità,	Non riesce a svolgere le attività di riconoscimento in modo autonomo e continuo,

	dimostrando attenzione e rapidità anche con parole nuove o presentate in contesti diversi	impegno anche con un numero maggiore di parole	talvolta di sollecitazioni o brevi spiegazioni, soprattutto con parole meno familiari	frequente supporto e indicazioni per identificare le parole	mostrando difficoltà e poca concentrazione	nemmeno con un supporto significativo
Capacità di espressione e rielaborazione personale	È in grado di identificare parole presentate in diversi formati e contesti (ad esempio, scritte a mano, al computer, in frasi). Sa spiegare perché riconosce una determinata parola	È in grado di identificare parole presentate nella maggior parte dei formati e contesti. Sa fornire semplici motivazioni per il riconoscimento	È in grado di identificare parole presentate principalmente nel formato standard. Può fornire motivazioni basilari per il riconoscimento	Mostra difficoltà nell'identificare parole presentate in formati o contesti diversi. Fatica a spiegare il processo di riconoscimento	Riconosce le parole principalmente se presentate nello stesso modo in cui sono state apprese. Non è in grado di spiegare il riconoscimento	Non dimostra capacità di identificare parole presentate in diversi formati o di rielaborare il processo di riconoscimento

SCRITTURA PRODUZIONE SCRITTA

Obiettivo: Associa parole e nomi riferiti a personaggi e immagini.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Associa sempre e con precisione un ampio vocabolario di parole e nomi alle rispettive immagini e personaggi presentati, anche in contesti	Associa quasi sempre e con buona precisione la maggior parte del vocabolario di parole e nomi alle rispettive immagini e personaggi	Associa spesso e in modo generalmente corretto un vocabolario di base di parole e nomi alle rispettive immagini e	Associa solo alcune parole e nomi di base alle rispettive immagini e personaggi presentati, con frequenti incertezze ed	Associa poche parole e nomi di base alle rispettive immagini e personaggi presentati, commettendo numerosi errori.	Non associa in modo sufficiente le parole e i nomi presentati alle rispettive immagini e personaggi, mostrando una

	leggermente diversi o con elementi di distrazione minimi.	presentati, commettendo rarissimi errori di distrazione.	personaggi presentati, commettendo qualche errore non sistematico.	errori. Necessita di supporto visivo e verbale costante.	Ha difficoltà anche con un forte supporto visivo.	comprensione limitata o assente del collegamento.
Uso del linguaggio specifico	Utilizza correttamente il vocabolario inglese appreso per nominare personaggi e oggetti presenti nelle immagini durante l'attività di associazione.	Utilizza il vocabolario inglese appreso in modo generalmente corretto per nominare personaggi e oggetti.	Utilizza un vocabolario inglese semplice per nominare alcuni personaggi e oggetti.	Mostra difficoltà nell'utilizzare il vocabolario inglese per nominare personaggi e oggetti, ricorrendo spesso alla lingua madre o a gesti.	Utilizza un vocabolario inglese molto limitato e spesso inadeguato per nominare personaggi e oggetti.	Non utilizza il vocabolario inglese per nominare personaggi e oggetti.
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Svolge le attività di associazione in modo completamente autonomo e costante, dimostrando attenzione e rapidità anche con un numero elevato di elementi da associare o con presentazioni leggermente più complesse.	Svolge le attività di associazione in modo prevalentemente autonomo e con buona continuità, mostrando impegno anche con un numero maggiore di elementi.	Svolge le attività di associazione con buona autonomia e continuità, necessitando talvolta di brevi indicazioni o incoraggiamento, soprattutto con elementi meno familiari.	Svolge le attività di associazione con parziale autonomia e discontinuità, necessitando di supporto visivo e verbale per completare l'associazione.	Svolge le attività di associazione solo con supporto e scarsa continuità, mostrando difficoltà e poca concentrazione.	Non riesce a svolgere le attività di associazione in modo autonomo e continuo, nemmeno con un supporto significativo.
Capacità di espressione e rielaborazione personale	È in grado di descrivere brevemente i personaggi o gli oggetti associati	È in grado di nominare i personaggi o gli oggetti associati utilizzando	È in grado di identificare i personaggi o gli oggetti e associarli alla	Mostra difficoltà nell'andare oltre la semplice	Si limita alla semplice associazione con molta difficoltà. Non è	Non dimostra capacità di esprimersi o rielaborare l'associazione

	utilizzando semplici frasi in inglese. Sa spiegare il motivo dell'associazione.	semplici parole in inglese. Tenta di fornire semplici motivazioni per l'associazione.	parola corretta. Può fornire motivazioni basilari per l'associazione.	associazione. Fatica a spiegare il collegamento o a produrre semplici frasi in inglese.	in grado di spiegare il collegamento o produrre frasi in inglese.	tra parole, nomi, personaggi e immagini.
--	---	---	---	---	---	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSE SECONDA

NUMERI

Obiettivo: Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le operazioni di calcolo.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Esegue sempre con precisione e rapidità addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con numeri naturali. Verbalizza in modo chiaro e completo il processo di calcolo, utilizzando le proprietà delle operazioni	Esegue quasi sempre con precisione addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con numeri naturali. Verbalizza in modo abbastanza chiaro il processo di calcolo, utilizzando le proprietà delle operazioni in modo generalmente	Esegue spesso con precisione addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con numeri naturali. Verbalizza in modo adeguato il processo di calcolo, con qualche incertezza nell'uso delle proprietà.	Esegue con incertezza e qualche errore addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con numeri naturali. Verbalizza con difficoltà il processo di calcolo, mostrando una comprensione limitata delle proprietà	Esegue con molta difficoltà ed errori addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con numeri naturali. Verbalizza in modo molto limitato il processo di calcolo	Non esegue in modo sufficiente le semplici operazioni con i numeri naturali e non riesce a verbalizzare il processo di calcolo

		corretto				
Uso del linguaggio specifico	Utilizza sempre in modo appropriato e preciso la terminologia matematica specifica durante l'esecuzione e la verbalizzazione delle operazioni	Utilizza in modo appropriato la terminologia matematica specifica durante l'esecuzione e la verbalizzazione delle operazioni	Utilizza la terminologia matematica specifica in modo corretto, anche se con qualche incertezza o imprecisione.	Mostra incertezza nell'utilizzare la terminologia matematica specifica, ricorrendo spesso a termini generici o imprecisi	Utilizza una terminologia matematica limitata e inappropriata.	Non utilizza la terminologia matematica specifica
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Esegue le operazioni e le verbalizza in modo completamente autonomo e costante, dimostrando sicurezza e metodo anche di fronte a calcoli leggermente più complessi o presentati in contesti diversi	Esegue le operazioni e le verbalizza in modo autonomo e con buona continuità, mostrando impegno e partecipazione anche con un numero maggiore di operazioni	Esegue le operazioni e le verbalizza con autonomia e continuità, necessitando talvolta di brevi indicazioni o incoraggiamento, soprattutto con calcoli meno familiari	Esegue le operazioni e le verbalizza con limitata autonomia e discontinuità, necessitando di incoraggiamenti per completare i calcoli e verbalizzare il procedimento.	Esegue semplici operazioni mostrando poca continuità e concentrazione.	Non riesce ad eseguire le operazioni e a verbalizzare il procedimento in modo autonomo e continuo, nemmeno con un supporto significativo
Capacità di espressione e rielaborazione personale	È in grado di spiegare in modo chiaro le strategie di calcolo utilizzate e di giustificare i passaggi	È in grado di spiegare con parole proprie le strategie di calcolo utilizzate e di descrivere i	È in grado di descrivere i passaggi del calcolo. Riconosce alcuni errori	Mostra incertezza nello spiegare le strategie e nel descrivere i passaggi. Fatica a riconoscere gli	Si limita all'esecuzione meccanica delle operazioni, senza essere in grado di spiegare o	Non dimostra capacità di esprimersi o rielaborare il processo di calcolo

	eseguiti. Sa individuare e correggere autonomamente eventuali errori	passaggi eseguiti. Si autocorregge con successo		errori	giustificare il procedimento. Non riconosce gli errori	
--	--	---	--	--------	--	--

SPAZIO E FIGURE

Obiettivo: Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Riconosce, denomina e descrive sempre con precisione le principali figure geometriche piane individuando tutti gli elementi caratteristici. Classifica le figure in base alle loro proprietà	Riconosce, denomina e descrive correttamente le principali figure geometriche piane, individuando la maggior parte degli elementi caratteristici. Classifica le figure in base alle loro proprietà con sicurezza	Riconosce, denomina e descrive le principali figure geometriche piane, individuando gli elementi caratteristici. Classifica le figure in base ad alcune proprietà	Riconosce, denomina e descrive con incertezza le principali figure geometriche piane, individuando alcuni elementi caratteristici. Classifica le principali figure geometriche	Riconosce, denomina e descrive con difficoltà solo alcune figure geometriche piane. Individua solo gli elementi caratteristici di alcune figure	Non riconosce, denomina e descrive in modo sufficiente le principali figure geometriche piane. Non individua gli elementi caratteristici e non è in grado di classificare le figure
Uso del linguaggio specifico	Utilizza sempre in modo appropriato e preciso la terminologia geometrica specifica durante la denominazione e	Utilizza In modo appropriato la terminologia geometrica specifica durante la denominazione e la descrizione delle figure	Utilizza la terminologia geometrica specifica in modo corretto	Mostra incertezza nell'utilizzare la terminologia geometrica specifica, ricorrendo spesso a termini generici o imprecisi	Utilizza una terminologia geometrica limitata.	Non utilizza la terminologia geometrica specifica

	la descrizione delle figure					
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Riconosce, denomina e descrive le figure in modo completamente autonomo e costante in diverse attività, anche con figure meno comuni o presentate in contesti diversi. Classifica le figure con sicurezza e metodo	Riconosce, denomina e descrive le figure in modo autonomo e con buona continuità nella maggior parte delle attività, mostrando impegno e partecipazione anche con un numero maggiore di figure. Classifica le figure con buona autonomia	Riconosce, denomina e descrive le figure con buona autonomia e continuità, mostrando interesse. Classifica le figure in modo corretto	Riconosce, denomina e descrive le figure con limitata autonomia e discontinuità. Fatica a classificare le figure autonomamente necessitando di incoraggiamento	Riconosce, denomina e descrive le figure principali con scarsa continuità e poca concentrazione. Non riesce a classificare le figure in modo significativo	Non riconosce, denomina e descrive le figure in modo autonomo e continuo, nemmeno con un supporto significativo. Non dimostra di aver compreso le caratteristiche fondamentali delle figure
Capacità di espressione e rielaborazione personale	È in grado di confrontare e distinguere diverse figure geometriche, evidenziando analogie e differenze nelle loro caratteristiche. Sa motivare le proprie classificazioni e fare ipotesi su possibili sviluppi o trasformazioni delle figure	È in grado di confrontare figure geometriche, evidenziando le principali somiglianze e differenze. Sa spiegare le proprie classificazioni in modo chiaro	È in grado di riconoscere somiglianze e differenze tra le figure geometriche. Descrive le classificazioni in modo basilare	È in grado di riconoscere alcune somiglianze e differenze tra le figure geometriche più comuni. Fatica a spiegare le classificazioni e a fare collegamenti	Si limita al riconoscimento e alla denominazione di base, senza essere in grado di confrontare, distinguere o spiegare le caratteristiche delle figure	Non dimostra capacità rielaborare le caratteristiche delle figure geometriche o le loro classificazioni

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

Obiettivo: Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Rappresenta sempre in modo accurato e completo relazioni e dati utilizzando diversi tipi di diagrammi, schemi e tabelle, interpretandoli correttamente e individuando le informazioni richieste con facilità	Rappresenta in modo accurato relazioni e dati utilizzando i diversi tipi di diagrammi, schemi e tabelle, interpretandoli generalmente in modo corretto e individuando la maggior parte delle informazioni richieste	Rappresenta in modo adeguato relazioni e dati utilizzando i tipi di diagrammi, schemi e tabelle proposti, interpretandoli in modo adeguato e individuando alcune informazioni richieste	Rappresenta con incertezza e imprecisioni relazioni e dati utilizzando i tipi di diagrammi, schemi e tabelle proposti, mostrando difficoltà nell'interpretazione e nell'individuazione delle informazioni	Rappresenta con molta difficoltà e qualche errore relazioni e dati utilizzando i tipi di diagrammi, schemi e tabelle proposti, mostrando scarsa capacità di interpretazione e di individuazione delle informazioni	Non riesce a rappresentare in modo sufficiente relazioni e dati utilizzando diagrammi, schemi e tabelle e non ne comprende l'interpretazione.
Uso del linguaggio specifico	Utilizza sempre in modo appropriato e preciso la terminologia specifica per descrivere e interpretare le rappresentazioni	Utilizza in modo appropriato la terminologia specifica per descrivere e interpretare le rappresentazioni	Utilizza la terminologia specifica in modo corretto, per descrivere e interpretare le rappresentazioni	Mostra incertezza nell'utilizzare la terminologia specifica, ricorrendo spesso a termini generici o imprecisi	Utilizza una terminologia specifica molto limitata e spesso inappropriata	Non utilizza la terminologia specifica
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Rappresenta e interpreta dati in modo completamente autonomo e costante in diverse attività,	Rappresenta e interpreta dati in modo prevalentemente autonomo e con buona continuità nella maggior	Rappresenta e interpreta dati con buona autonomia e continuità nella maggior parte delle attività	Rappresenta e interpreta dati con limitata autonomia e discontinuità, a volte necessitando di guida per costruire le	Rappresenta e interpreta dati con poca autonomia e continuità, mostrando difficoltà e poca concentrazione.	Non riesce a rappresentare e interpretare dati in modo autonomo e continuo, nemmeno con

	anche con dati più numerosi o relazioni più complesse. Organizza il lavoro in modo efficace e sistematico	parte delle attività, mostrando impegno e partecipazione anche con un numero maggiore di dati. Organizza il lavoro in modo abbastanza efficace	L'organizzazione del lavoro è adeguata	rappresentazioni e interpretarle. Mostra incertezza nell'organizzazione del lavoro	Ha notevoli difficoltà nell'organizzazione del lavoro	un supporto significativo. Non dimostra di aver compreso lo scopo delle rappresentazioni
Capacità di espressione e rielaborazione personale	È in grado di spiegare con parole proprie le relazioni rappresentate e di fare previsioni o trarre conclusioni basate sui dati. Sa confrontare diverse rappresentazioni dello stesso insieme di dati, evidenziando vantaggi e svantaggi	È in grado di descrivere in modo chiaro le relazioni rappresentate e di ricavare informazioni di base dai dati. Confronta diverse rappresentazioni.	È in grado di leggere le informazioni presenti nelle rappresentazioni e di descrivere gli elementi principali. Riconosce alcune differenze tra diverse rappresentazioni.	Mostra difficoltà nello spiegare le relazioni e nel trarre conclusioni. Fatica a confrontare diverse rappresentazioni	Si limita alla costruzione delle rappresentazioni seguendo modelli, senza essere in grado di spiegare, interpretare o confrontare i dati	Non dimostra capacità di esprimersi o rielaborare le informazioni contenute nelle rappresentazioni o di confrontarle.

PROBLEMI

Obiettivo: Rappresentare e risolvere i problemi, partendo da situazioni concrete.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Analizza sempre con precisione la situazione problematica, individuando tutti i dati rilevanti e la domanda. Rappresenta il problema con diverse strategie e lo risolve sempre correttamente, verificando la soluzione e interpretandola nel contesto	Analizza con precisione la situazione problematica, individuando la maggior parte dei dati rilevanti e la domanda. Rappresenta il problema con una o più strategie e lo risolve correttamente, verificando la soluzione e interpretandola nel contesto	Analizza la situazione problematica individuando i dati principali e la domanda. Rappresenta il problema con una strategia e lo risolve correttamente	Analizza la situazione problematica individuando solo alcuni dati e la domanda con qualche difficoltà. Rappresenta il problema con difficoltà e lo risolve necessitando di una guida nella verifica e nell'interpretazione	Analizza la situazione problematica individuando pochi dati e la domanda con molte difficoltà. Rappresenta il problema in modo inadeguato e raramente lo risolve correttamente, anche con supporto. Ha difficoltà significative nella verifica e nell'interpretazione	Non analizza in modo sufficiente la situazione problematica, non individua i dati e la domanda. Non riesce a rappresentare o risolvere il problema in modo significativo
Uso del linguaggio specifico	Utilizza sempre in modo appropriato e preciso la terminologia matematica specifica durante l'analisi, la rappresentazione e la risoluzione del problema,	Utilizza in modo appropriato la terminologia matematica specifica durante l'analisi, rappresentazione e risoluzione del problema	Utilizza la terminologia matematica specifica in modo corretto	Mostra incertezza nell'utilizzare la terminologia matematica specifica, ricorrendo spesso a termini generici o imprecisi	Utilizza una terminologia matematica limitata e inappropriata.	Non utilizza la terminologia matematica specifica

	nonché nella verbalizzazione del procedimento					
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Affronta e risolve i problemi in modo completamente autonomo e costante in diverse situazioni, anche con problemi leggermente più complessi o presentati in contesti diversi. Pianifica e svolge il lavoro in modo efficace e sistematico	Affronta e risolve i problemi in modo autonomo e con buona continuità nella maggior parte delle situazioni, mostrando impegno e partecipazione anche con un numero maggiore di passaggi. Organizza il lavoro in modo abbastanza efficace	Affronta e risolve i problemi con buona autonomia e continuità, impegnandosi anche in problemi meno familiari o con richieste di rappresentazioni e più elaborate. L'organizzazione e del lavoro è adeguata	Affronta e risolve i problemi con limitata autonomia e discontinuità, necessitando di supporto per comprendere la situazione, rappresentarla e trovare la soluzione. Mostra difficoltà nell'organizzazione del lavoro.	Affronta e risolve i problemi solo con supporto e scarsa continuità, mostrando difficoltà e poca concentrazione. Ha notevoli difficoltà nell'organizzazione del lavoro	Non riesce ad affrontare e risolvere i problemi in modo autonomo e continuo, nemmeno con un supporto significativo. Non dimostra di aver compreso il processo di risoluzione
Capacità di espressione e rielaborazione personale	È in grado di spiegare con parole proprie il ragionamento seguito per risolvere il problema, di confrontare diverse strategie risolutive e di generalizzare la procedura ad altre situazioni simili. Sa individuare eventuali errori	È in grado di descrivere in modo chiaro e corretto il ragionamento seguito e la strategia utilizzata. Confronta la propria soluzione con quella di altri	È in grado di descrivere in modo corretto i passaggi della risoluzione	Mostra difficoltà nello spiegare il ragionamento e nel confrontare strategie. Fatica a riconoscere gli errori anche con il supporto.	Si limita all'applicazione meccanica di una strategia suggerita, senza essere in grado di spiegare, confrontare o giustificare il procedimento. Non riconosce gli errori	Non dimostra capacità di esprimersi o rielaborare il processo di risoluzione dei problemi

	nel proprio procedimento e correggerli autonomamente					
--	---	--	--	--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE - SCIENZE - CLASSE SECONDA

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Obiettivo: Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Identifica e descrive sempre con precisione e in sequenza logica i momenti significativi del ciclo vitale di diverse piante e animali (nascita/semina, crescita, riproduzione, morte/dispersione dei semi). Riconosce le principali differenze tra i cicli vitali osservati	Identifica e descrive quasi sempre con precisione i momenti significativi del ciclo vitale di diverse piante e animali, con rarissime omissioni nella sequenza. Riconosce le principali differenze tra i cicli vitali osservati	Identifica e descrive quasi i momenti significativi del ciclo vitale di diverse piante e animali. Riconosce la maggior parte delle differenze tra i cicli vitali osservati	Identifica e descrive con incertezza i momenti significativi del ciclo vitale di piante e animali. Mostra qualche incertezza nel riconoscere le differenze tra i cicli vitali	Identifica e descrive con i momenti significativi del ciclo vitale. Ha difficoltà nel riconoscere le differenze tra i cicli vitali	Non identifica e non descrive in modo sufficiente i momenti significativi del ciclo vitale di piante e animali, mostrando una comprensione limitata o assente

Uso del linguaggio specifico	Utilizza sempre in modo appropriato e preciso la terminologia scientifica specifica (ad esempio, germinazione, fioritura, impollinazione, riproduzione, metamorfosi, cucciolo, adulto) durante la descrizione delle osservazioni	Utilizza quasi sempre in modo appropriato la terminologia scientifica specifica durante la descrizione delle osservazioni	Utilizza la terminologia scientifica specifica in modo generalmente corretto,	Mostra incertezza nell'utilizzare la terminologia scientifica specifica, ricorrendo spesso a termini generici o poco precisi	Utilizza una terminologia scientifica basilare e non sempre appropriata	Non utilizza la terminologia scientifica specifica
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Conduce le osservazioni in modo completamente autonomo e costante, seguendo le istruzioni e registrando i dati con precisione e metodo, anche in osservazioni prolungate o con più elementi da monitorare	Conduce le osservazioni in modo autonomo e con continuità, seguendo le istruzioni e registrando i dati con precisione, anche in osservazioni che richiedono più passaggi	Conduce le osservazioni con buona autonomia e continuità, necessitando talvolta incoraggiamento per seguire le istruzioni e registrare i dati, soprattutto in osservazioni più complesse	Conduce le osservazioni con parziale autonomia e continuità, necessitando di supporto per seguire le istruzioni e registrare i dati in modo adeguato	Conduce le osservazioni solo con supporto e con discontinuità mostrando difficoltà e poca concentrazione nel seguire le procedure e registrare i dati	Non riesce a condurre le osservazioni in modo autonomo e continuo, nemmeno con un supporto significativo
Capacità di espressione e rielaborazione	È in grado di descrivere dettagliatamente	È in grado di descrivere le proprie	È in grado di riportare le proprie osservazioni in	Mostra incertezza nel descrivere le	Riportare le osservazioni in modo	Non dimostra capacità di esprimersi o

personale	le proprie osservazioni, evidenziando cambiamenti e sviluppi nel tempo. Sa fare collegamenti tra le diverse fasi del ciclo vitale e formulare semplici ipotesi sulle cause dei cambiamenti osservati	osservazioni in modo chiaro, evidenziando i momenti significativi. Sa fare collegamenti tra le diverse fasi del ciclo vitale	modo semplice, identificando i momenti principali del ciclo vitale	osservazioni in modo dettagliato e nel fare collegamenti tra le fasi del ciclo vitale	frammentario e senza evidenziare i collegamenti tra le fasi del ciclo vitale	rielaborare le proprie osservazioni sui momenti significativi della vita di piante e animali
------------------	--	--	--	---	--	--

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Obiettivo: L'adattamento all'ambiente secondo i cicli stagionali.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Identifica e descrive sempre con precisione e numerosi esempi come diverse piante e animali si adattano ai cambiamenti ambientali tipici di ogni stagione (primavera, estate, autunno, inverno). Riconosce le relazioni causa-effetto tra i cambiamenti	Identifica e descrive quasi sempre con precisione e con diversi esempi come diverse piante e animali si adattano ai cambiamenti ambientali tipici di ogni stagione. Riconosce le principali relazioni tra i	Identifica e descrive spesso correttamente e con esempi come diverse piante e animali si adattano ai cambiamenti ambientali tipici delle stagioni principali. Riconosce alcune relazioni tra i cambiamenti	Identifica e descrive con incertezza e qualche esempio come alcune piante e animali si adattano ai cambiamenti ambientali tipici di alcune stagioni. Mostra incertezza nel riconoscere le relazioni	Identifica e descrive con difficoltà e pochi esempi come alcune piante e animali si adattano ai cambiamenti ambientali tipici di una o due stagioni. Ha difficoltà nel riconoscere le relazioni	Non identifica e non descrive in modo sufficiente come le piante e gli animali si adattano ai cambiamenti ambientali stagionali, mostrando una comprensione limitata o assente

	stagionali e gli adattamenti degli esseri viventi	cambiamenti stagionali e gli adattamenti	stagionali e gli adattamenti.			
Uso del linguaggio specifico	Utilizza sempre in modo appropriato e preciso la terminologia scientifica specifica durante la descrizione degli adattamenti stagionali	Utilizza quasi sempre in modo appropriato la terminologia scientifica specifica durante la descrizione degli adattamenti stagionali	Utilizza la terminologia scientifica specifica in modo generalmente corretto	Mostra incertezza nell'utilizzare la terminologia scientifica specifica, ricorrendo spesso a termini generici o poco precisi	Utilizza una terminologia scientifica basilare e non sempre corretta	Non utilizza la terminologia scientifica specifica
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Analizza autonomamente e costantemente diverse situazioni che mostrano adattamenti stagionali, collegando le osservazioni ai cicli stagionali. Formula ipotesi sui possibili adattamenti di altri organismi	Analizza in autonomia e con continuità diverse situazioni che mostrano adattamenti stagionali, collegando le osservazioni ai cicli stagionali	Analizza con buona autonomia e continuità situazioni che mostrano adattamenti stagionali	Analizza con parziale autonomia e continuità situazioni che mostrano adattamenti stagionali, necessitando talvolta di brevi indicazioni per collegare le osservazioni ai cicli stagionali	Analizza solo con il supporto e poca continuità situazioni che mostrano adattamenti stagionali, mostrando difficoltà nel comprendere i collegamenti	Non analizza in modo autonomo e continuo situazioni che mostrano adattamenti stagionali, non riuscendo a collegare le osservazioni ai cicli stagionali
Capacità di espressione e rielaborazione personale	È in grado di spiegare in modo dettagliato le ragioni degli adattamenti osservati, collegandoli alle necessità di sopravvivenza e	È in grado di spiegare in modo appropriato le ragioni degli adattamenti osservati in relazione ai cambiamenti	È in grado di descrivere gli adattamenti osservati e di collegarli alle stagioni. Riconosce la maggior parte delle differenze	Mostra incertezza nello spiegare le ragioni degli adattamenti e nel fare confronti tra le diverse strategie	Descrive gli adattamenti in modo frammentario, senza spiegarne le ragioni o fare confronti	Non dimostra capacità di esprimersi o rielaborare le informazioni sugli adattamenti stagionali

	riproduzione degli organismi in ogni stagione. Sa fare confronti tra le strategie di adattamento di diverse specie.	stagionali. Sa fare confronti tra le strategie di adattamento	nelle strategie di adattamento			
--	---	---	--------------------------------	--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE - TECNOLOGIA - CLASSE SECONDA

ESPLORARE

Obiettivo: Usare le conoscenze per realizzare oggetti con materiale povero

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Pianifica e realizza sempre in modo autonomo e creativo oggetti funzionali e ben strutturati utilizzando diversi materiali (carta, cartone, stoffa, legno, materiali di recupero). Applica correttamente le tecniche di base (taglio, incollaggio, assemblaggio)	Pianifica e realizza in modo autonomo oggetti funzionali utilizzando diversi materiali, applicando le tecniche di base con precisione	Pianifica e realizza oggetti utilizzando diversi materiali i, applicando le tecniche di base in modo adeguato	Realizza oggetti semplici utilizzando diversi materiali, necessitando di supporto per pianificare e applicare le tecniche	Realizza oggetti molto semplici utilizzando diversi materiali con difficoltà, necessitando di supporto per pianificare e applicare le tecniche	Non riesce a realizzare oggetti in modo autonomo utilizzando diversi materiali , mostrando difficoltà anche con il supporto
Uso del linguaggio specifico	Utilizza sempre in modo appropriato e preciso la terminologia	Utilizza in modo appropriato la terminologia	Utilizza in modo adeguato la terminologia	Mostra incertezza nell'utilizzare la terminologia	Utilizza una terminologia basilare e spesso non adeguata	Non utilizza la terminologia specifica

	specifica (ad esempio, materiale, strumento, tecnica, struttura, funzione) durante la descrizione del processo di realizzazione e dell'oggetto	specifica durante la descrizione	specifica durante la descrizione	specifica		
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Lavora in modo autonomo e costante, mostrando iniziativa e creatività anche di fronte a problemi o difficoltà. Organizza il lavoro in modo efficace e sicuro	Lavora in modo autonomo e con continuità, mostrando impegno e attenzione per la sicurezza. Organizza il lavoro in modo efficace	Lavora con buona autonomia e continuità, mostrando impegno e attenzione per la sicurezza. Organizza il lavoro in modo adeguato	Lavora con parziale autonomia e discontinuità, necessitando talvolta di sollecitazioni per mantenere l'attenzione e la sicurezza. L'organizzazione del lavoro è quasi adeguata	Lavora solo con supporto e non sempre con continuità, mostrando difficoltà e poca concentrazione. Ha difficoltà nell'organizzazione del lavoro e nel rispetto delle norme di sicurezza	Non lavora in modo autonomo e continuo, necessitando di un supporto costante e significativo
Capacità di espressione e rielaborazione personale	Descrive dettagliatamente il processo di realizzazione, spiegando le scelte fatte e le difficoltà incontrate. Propone soluzioni originali per migliorare l'oggetto	Descrive il processo di realizzazione, spiegando le scelte principali. Propone miglioramenti	Descrive il processo di realizzazione in modo adeguato, riportando le fasi principali	Mostra incertezza nel descrivere il processo di realizzazione e nel proporre miglioramenti	Descrive il processo di realizzazione in modo limitato e poco chiaro. Non propone miglioramenti	Non descrive il processo di realizzazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE - GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA

CARTE MENTALI

Obiettivo: Riconoscere e rappresentare percorsi abituali effettuati nello spazio circostante.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari	Riconosce e descrive con precisione e ricchezza di dettagli tutti gli elementi spaziali, i punti di riferimento e le relazioni spaziali presenti nei percorsi abituali. Utilizza una terminologia geografica appropriata e dimostra una comprensione approfondita dei concetti	Riconosce e descrive in modo accurato gli elementi spaziali, i punti di riferimento e le relazioni spaziali presenti nei percorsi abituali. Utilizza un linguaggio geografico generalmente corretto e mostra una solida comprensione dei concetti	Riconosce e descrive gli elementi spaziali, i punti di riferimento e le relazioni spaziali più evidenti nei percorsi abituali. Utilizza un linguaggio geografico semplice ma comprensibile e mostra una comprensione di adeguata dei concetti	Riconosce e descrive con qualche incertezza alcuni elementi spaziali, punti di riferimento e relazioni spaziali nei percorsi abituali. Il linguaggio geografico è impreciso e la comprensione dei concetti è parziale	Riconosce con difficoltà gli elementi spaziali, i punti di riferimento e le relazioni spaziali nei percorsi abituali. Il linguaggio geografico è inadeguato e la comprensione dei concetti è limitata	Non riconosce o riconosce in modo errato gli elementi spaziali, i punti di riferimento e le relazioni spaziali nei percorsi abituali. Non utilizza un linguaggio geografico appropriato e non dimostra comprensione dei concetti
Abilità e competenze maturate	Si orienta con sicurezza nello spazio circostante e rappresenta graficamente i	Si orienta generalmente bene nello spazio circostante e rappresenta	Si orienta nello spazio circostante e rappresenta graficamente i percorsi abituali	Mostra qualche difficoltà nell'orientarsi nello spazio circostante e nella rappresentazione	Mostra significative difficoltà nell'orientarsi nello spazio circostante e nella	Non si orienta nello spazio circostante e non riesce a rappresentare graficamente i

	percorsi abituali in modo chiaro, preciso e completo (es. disegni, mappe semplici). Verbalizza i percorsi in modo logico e dettagliato, utilizzando correttamente i termini spaziali	graficamente i percorsi abituali in modo abbastanza chiaro e preciso. Verbalizza i percorsi in modo abbastanza logico e dettagliato, utilizzando per lo più correttamente i termini spaziali	in modo semplice ma comprensibile. Verbalizza i percorsi in modo abbastanza logico	grafica dei percorsi abituali, che risultano poco chiari o incompleti. La verbalizzazione dei percorsi è incerta e l'uso dei termini spaziali è impreciso	rappresentazione grafica dei percorsi abituali. La verbalizzazione dei percorsi è confusa e l'uso dei termini spaziali è inadeguato	percorsi abituali. Non è in grado di verbalizzare i percorsi in modo comprensibile
Uso del linguaggio specifico	Utilizza in modo appropriato, preciso e costante un ricco vocabolario geografico specifico per descrivere posizioni, direzioni e relazioni spaziali all'interno dei percorsi	Utilizza in modo generalmente appropriato e preciso il vocabolario geografico specifico per descrivere posizioni, direzioni e relazioni spaziali all'interno dei percorsi	Utilizza un vocabolario geografico specifico semplice ma adeguato per descrivere posizioni, direzioni e relazioni spaziali all'interno dei percorsi.	Utilizza in modo parziale e spesso impreciso il vocabolario geografico specifico per descrivere posizioni, direzioni e relazioni spaziali all'interno dei percorsi.	Utilizza raramente e in modo inadeguato il vocabolario geografico specifico per descrivere posizioni, direzioni e relazioni spaziali all'interno dei percorsi.	Non utilizza il vocabolario geografico specifico.
Autonomia e continuità nello	Svolge le attività in modo completamente	Svolge le attività in modo autonomo, con	Svolge le attività con una buona	Necessita di un supporto costante per svolgere le	Necessita di un supporto significativo per	Non svolge le attività proposte o

svolgimento delle attività	autonomo, con impegno costante e proattività, portando a termine i compiti anche di elevata difficoltà con precisione e cura. Mostra interesse e curiosità verso l'argomento	impegno e buona volontà, portando a termine i compiti anche di media difficoltà con precisione. Partecipa attivamente e mostra interesse	autonomia e impegno, portando a termine i compiti di difficoltà adeguata. Partecipa alle attività proposte	attività, mostra un impegno discontinuo e fatica a portare a termine i compiti. Partecipa in modo discontinuo	svolgere le attività, mostra scarso impegno e raramente porta a termine i compiti. Partecipa raramente o non partecipa	necessita di un supporto totale. Non mostra impegno né partecipazione
Capacità di espressione e rielaborazione personale	Descrive i percorsi abituali con un linguaggio personale ricco e originale, aggiungendo dettagli significativi e personali. È in grado di rielaborare le informazioni in modo creativo e di esprimere riflessioni pertinenti sull'esperienza dei percorsi	Descrive i percorsi abituali con un linguaggio personale corretto, aggiungendo alcuni dettagli. È in grado di rielaborare le informazioni in modo efficace e di esprimere osservazioni pertinenti sull'esperienza dei percorsi	Descrive i percorsi abituali con un linguaggio semplice e lineare. Riesce a rielaborare le informazioni in modo adeguato e a esprimere qualche osservazione sull'esperienza dei percorsi.	Descrive i percorsi abituali in modo parziale e poco personale. Fatica a rielaborare le informazioni e le sue osservazioni sull'esperienza dei percorsi sono generiche o poco pertinenti	Descrive i percorsi abituali in modo molto limitato e impersonale. Non riesce a rielaborare le informazioni o a esprimere osservazioni significative sull'esperienza dei percorsi	Non è in grado di descrivere i percorsi abituali in modo comprensibile né di rielaborare le informazioni o esprimere osservazioni

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

Obiettivo: Costruire semplici piante o mappe di ambienti noti.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari	Riconosce e rappresenta con precisione e ricchezza di dettagli tutti gli elementi spaziali significativi degli ambienti noti. Utilizza in modo appropriato e coerente simboli convenzionali semplici, dimostrando una comprensione approfondita del loro significato	Riconosce e rappresenta in modo accurato la maggior parte degli elementi spaziali significativi degli ambienti noti. Utilizza un linguaggio grafico generalmente corretto e impiega la maggior parte dei simboli convenzionali in modo appropriato	Riconosce e rappresenta gli elementi spaziali più evidenti degli ambienti noti. Utilizza simboli convenzionali semplici mostrando una comprensione adeguata del loro significato	Riconosce e rappresenta con qualche incertezza alcuni elementi spaziali degli ambienti noti. L'uso dei simboli convenzionali è impreciso e la comprensione del loro significato è parziale	Riconosce con difficoltà gli elementi spaziali degli ambienti noti. L'uso dei simboli convenzionali è limitato e la comprensione del loro significato è scarsa	Non riconosce o rappresenta in modo errato gli elementi spaziali degli ambienti noti. Non utilizza o utilizza in modo scorretto i simboli convenzionali e non dimostra comprensione del loro significato
Abilità e competenze maturate	Osserva con attenzione gli ambienti noti, si orienta con sicurezza al loro interno e riproduce graficamente gli spazi rispettando le proporzioni in modo preciso. È in grado di leggere e interpretare	Osserva gli ambienti noti, si orienta generalmente bene al loro interno e riproduce graficamente gli spazi rispettando per lo più le proporzioni. È in grado di leggere e interpretare	Osserva gli ambienti noti, si orienta al loro interno e riproduce graficamente gli spazi in modo semplice, con qualche imprecisione nelle proporzioni. È in grado di leggere e interpretare	Mostra qualche difficoltà nell'osservare gli ambienti noti, nell'orientarsi al loro interno e nel riprodurre graficamente gli spazi in modo proporzionato. La lettura e l'interpretazione di semplici	Mostra significative difficoltà nell'osservare gli ambienti noti, nell'orientarsi al loro interno e nel riprodurre graficamente gli spazi. La lettura e l'interpretazione di semplici mappe costruite	Non osserva gli ambienti noti, non si orienta al loro interno e non riesce a riprodurre graficamente gli spazi. Non è in grado di leggere e interpretare semplici mappe costruite

	semplici mappe costruite	semplici mappe costruite	semplici mappe costruite con il supporto	mappe costruite risultano incerte	sono molto difficili	
Uso del linguaggio specifico	Utilizza in modo appropriato, preciso e costante un ricco vocabolario geografico specifico relativo alla rappresentazione cartografica per descrivere le proprie produzioni e interpretare quelle altrui	Utilizza in modo generalmente appropriato e preciso il vocabolario geografico specifico relativo alla rappresentazione cartografica per descrivere le proprie produzioni e interpretare quelle altrui	Utilizza un vocabolario geografico specifico semplice ma adeguato relativo alla rappresentazione cartografica per descrivere le proprie produzioni e interpretare quelle altrui	Utilizza in modo parziale e spesso impreciso il vocabolario geografico specifico relativo alla rappresentazione cartografica per descrivere le proprie produzioni e interpretare quelle altrui	Utilizza raramente e in modo inadeguato il vocabolario geografico specifico relativo alla rappresentazione cartografica per descrivere le proprie produzioni e interpretare quelle altrui	Non utilizza il vocabolario geografico specifico.
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Svolge le attività in modo completamente autonomo, con impegno costante e proattività, portando a termine i compiti anche di elevata difficoltà con precisione e cura. Mostra interesse e curiosità verso l'argomento	Svolge le attività in modo autonomo, con impegno e buona volontà, portando a termine i compiti anche di media difficoltà con precisione. Partecipa attivamente e mostra interesse	Svolge le attività con una buona autonomia e impegno, portando a termine i compiti di difficoltà adeguata. Partecipa alle attività proposte	Necessita di un supporto costante per svolgere le attività, mostra un impegno discontinuo e fatica a portare a termine i compiti. Partecipa in modo passivo o discontinuo	Necessita di un supporto significativo per svolgere le attività, mostra scarso impegno e raramente porta a termine i compiti. Partecipa raramente o non partecipa	Non svolge le attività proposte o necessita di un supporto totale. Non mostra impegno né partecipazione
Capacità di espressione e rielaborazione personale	Seleziona in modo autonomo e pertinente gli elementi più	Seleziona gli elementi significativi da rappresentare,	Seleziona gli elementi da rappresentare con una guida.	Mostra qualche difficoltà nel selezionare gli elementi da	Mostra significative difficoltà nel selezionare gli	Non riesce a selezionare gli elementi da rappresentare

	significativi da rappresentare, mostrando originalità nella realizzazione delle piante o mappe. È in grado di motivare in modo chiaro e personale le proprie scelte rappresentative	mostrando una buona capacità di organizzazione spaziale. È in grado di motivare le proprie scelte rappresentative in modo semplice ma comprensibile	Realizza piante o mappe semplici. È in grado di fornire brevi motivazioni per le proprie scelte rappresentative	rappresentare e la realizzazione delle piante o mappe risulta poco organizzata. Fatica a motivare le proprie scelte rappresentative	elementi da rappresentare e non riesce a realizzare piante o mappe chiare. Non è in grado di motivare le proprie scelte rappresentative	né a realizzare piante o mappe. Non fornisce alcuna motivazione
--	---	---	---	---	---	---

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Obiettivo: Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari	Riconosce e descrive con precisione e ricchezza di dettagli un'ampia varietà di spazi nel proprio ambiente di vita, identificando correttamente le attività che vi si svolgono e le relazioni esistenti tra i diversi spazi e le loro funzioni	Riconosce e descrive in modo accurato la maggior parte degli spazi nel proprio ambiente di vita, identificando le principali attività che vi si svolgono e mostrando una corretta comprensione del legame tra spazi e funzioni	Riconosce e descrive gli spazi più comuni nel proprio ambiente di vita, identificando alcune delle attività che vi si svolgono e mostrando una comprensione di base del rapporto tra spazi e funzioni	Riconosce e descrive con qualche incertezza alcuni spazi nel proprio ambiente di vita. L'identificazione delle attività svolte è parziale e la comprensione del legame tra spazi e funzioni è limitata	Riconosce con difficoltà gli spazi nel proprio ambiente di vita. L'identificazione delle attività svolte è scarsa e la comprensione del legame tra spazi e funzioni è molto limitata	Non riconosce o riconosce in modo errato gli spazi nel proprio ambiente di vita. Non identifica le attività svolte e non dimostra alcuna comprensione del legame tra spazi e funzioni

Abilità e competenze maturate	Osserva con attenzione e metodo gli spazi, li classifica in modo pertinente in base alla loro funzione, stabilisce collegamenti logici tra spazi e attività e interpreta in modo personale le informazioni ricavate	Osserva gli spazi, li classifica in modo abbastanza corretto in base alla loro funzione, stabilisce collegamenti tra spazi e attività e interpreta le informazioni ricavate in modo efficace	Osserva gli spazi, li classifica in modo semplice in base alla loro funzione e stabilisce alcuni collegamenti tra spazi e attività. Interpreta le informazioni in modo adeguato	Mostra qualche difficoltà nell'osservare e classificare gli spazi in base alla loro funzione. I collegamenti tra spazi e attività sono incerti e l'interpretazione delle informazioni è superficiale	Mostra significative difficoltà nell'osservare, classificare e collegare gli spazi alle loro funzioni. L'interpretazione delle informazioni è molto limitata	Non osserva gli spazi, non riesce a classificarli o a collegarli alle loro funzioni e non interpreta le informazioni
Uso del linguaggio specifico	Utilizza in modo appropriato, preciso e costante un ricco vocabolario geografico specifico per descrivere i diversi tipi di spazi (es. abitazione, scuola, parco, negozio) e le attività che vi si svolgono (es. abitare, studiare, giocare, comprare)	Utilizza in modo generalmente appropriato e preciso il vocabolario geografico specifico per descrivere i diversi tipi di spazi e le attività che vi si svolgono	Utilizza un vocabolario geografico specifico semplice ma adeguato per descrivere i diversi tipi di spazi e le attività che vi si svolgono	Utilizza in modo parziale e spesso impreciso il vocabolario geografico specifico per descrivere i diversi tipi di spazi e le attività che vi si svolgono	Utilizza raramente e in modo inadeguato il vocabolario geografico specifico per descrivere i diversi tipi di spazi e le attività che vi si svolgono	Non utilizza il vocabolario geografico specifico.
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Svolge le attività in modo completamente autonomo, con impegno costante e proattività, portando a termine i compiti anche di elevata difficoltà con	Svolge le attività in modo autonomo, con impegno e buona volontà, portando a termine i compiti anche di media	Svolge le attività con una buona autonomia e impegno, portando a termine i compiti di difficoltà	Necessita di un supporto costante per svolgere le attività, mostra un impegno discontinuo e fatica a portare a termine i	Necessita di un supporto significativo per svolgere le attività, mostra scarso impegno e raramente porta a termine i compiti.	Non svolge le attività proposte o necessita di un supporto totale. Non mostra impegno né partecipazione.

	precisione e cura. Mostra interesse e curiosità verso l'argomento	difficoltà con precisione. Partecipa attivamente e mostra interesse	adeguata. Partecipa alle attività proposte	compiti. Partecipa in modo passivo o discontinuo	Partecipa raramente o non partecipa	
Capacità di espressione e rielaborazione personale	Descrive le funzioni dei vari spazi con un linguaggio personale ricco e originale, formulando ipotesi sulle relazioni tra spazi e attività e sviluppando riflessioni personali pertinenti sull'organizzazione del proprio ambiente di vita	Descrive le funzioni dei vari spazi con un linguaggio personale corretto, formulando semplici ipotesi e mostrando una capacità di rielaborazione di base delle informazioni	Descrive le funzioni dei vari spazi con un linguaggio semplice e lineare. Formula ipotesi elementari e mostra una buona capacità di rielaborazione	Descrive le funzioni dei vari spazi con difficoltà e in modo poco personale. Fatica a formulare ipotesi o a rielaborare le informazioni	Descrive le funzioni dei vari spazi in modo molto limitato e impersonale. Non formula ipotesi né rielabora le informazioni	Non è in grado di descrivere le funzioni dei vari spazi né di formulare ipotesi o rielaborare le informazioni

RUBRICA DI VALUTAZIONE - STORIA - CLASSE SECONDA

USO DELLE FONTI

Obiettivo: Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato personale, familiare e del proprio ambiente di vita.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari,	Individua sempre con precisione e in modo autonomo diverse	Individua con precisione e autonomamente diverse tipologie	Individua spesso correttamente alcune tipologie di tracce relative	Individua con incertezza alcune tipologie di	Individua con molta difficoltà e numerosi errori un	Non individua in modo sufficiente le tracce relative

delle abilità e delle competenze maturate	tipologie di tracce (oggetti, fotografie, racconti orali, documenti) relative al passato personale, familiare e dell'ambiente. Le utilizza come fonti per ricavare molte informazioni accurate e dettagliate, distinguendo tra passato e presente con chiarezza	di tracce relative al passato personale, familiare e dell'ambiente. Le utilizza come fonti per ricavare informazioni accurate, distinguendo tra passato e presente in modo efficace	al passato personale, familiare e dell'ambiente. Le utilizza come fonti per ricavare alcune informazioni, distinguendo in maniera adeguata tra passato e presente	tracce. Le utilizza come fonti con qualche difficoltà, ricavando alcune informazioni tra passato e presente	numero limitato di tracce. Fatica ad utilizzarle come fonti, ricavando poche informazioni e mostrando molta confusione tra passato e presente	al passato e non riesce ad utilizzarle come fonti per produrre conoscenze. Non distingue tra passato e presente
Uso del linguaggio specifico	Utilizza sempre in modo appropriato e preciso la terminologia specifica (ad esempio, traccia, fonte, passato, presente, ricordo, testimonianza, oggetto storico) durante la descrizione delle tracce e delle informazioni ricavate	Utilizza sempre in modo appropriato la terminologia specifica durante la descrizione delle tracce e delle informazioni ricavate	Utilizza la terminologia specifica in modo adeguato nella maggior parte dei casi	Mostra qualche difficoltà nell'utilizzare la terminologia specifica, ricorrendo spesso a termini generici o imprecisi	Utilizza una terminologia specifica molto limitata e spesso inappropriata	Non utilizza la terminologia specifica

Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Svolge le attività di individuazione e analisi delle tracce in modo completamente autonomo e costante, mostrando curiosità e interesse anche di fronte a materiali meno familiari o a richieste di analisi più approfondite	Svolge le attività di individuazione e analisi delle tracce in modo prevalentemente autonomo e con continuità, mostrando impegno e partecipazione anche con un numero maggiore di tracce da esaminare	Svolge le attività di individuazione e analisi delle tracce con buona autonomia e continuità, necessitando talvolta di brevi indicazioni o incoraggiamento per proseguire o approfondire l'analisi	Svolge le attività di individuazione e analisi delle tracce con parziale autonomia e con discontinuità, necessitando a volte di supporto e guida per individuare le tracce e ricavarne informazioni	Svolge le attività di individuazione e analisi delle tracce solo con molto supporto e scarsa continuità, mostrando difficoltà e poca concentrazione	Non riesce a svolgere le attività di individuazione e analisi delle tracce in modo autonomo e continuo, nemmeno con un supporto significativo
Capacità di espressione e rielaborazione personale	È in grado di descrivere dettagliatamente le tracce individuate e le informazioni che da esse si possono ricavare, collegandole al passato personale, familiare e dell'ambiente. Sa fare ipotesi sulle storie che le tracce raccontano e confrontare diverse fonti	È in grado di descrivere correttamente le tracce individuate e le principali informazioni ricavate, collegandole al passato. Riesce efficacemente a fare semplici ipotesi sulle storie delle tracce	È in grado di identificare le tracce e di ricavarne informazioni adeguate, collegandole in modo semplice al passato	Mostra qualche difficoltà nel descrivere le tracce e nel collegarle al passato. Fatica a fare ipotesi o confronti tra fonti	Si limita a nominare le tracce individuate, senza riuscire a ricavarne informazioni significative o a collegarle al passato	Non dimostra capacità di esprimersi o rielaborare le informazioni ricavabili dalle tracce sul passato

STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE

Obiettivo: Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Organizza sempre con precisione e in modo autonomo le conoscenze relative al passato personale, familiare e dell'ambiente in diversi tipi di semplici schemi temporali (linee del tempo, sequenze illustrate, tabelle cronologiche), rispettando la corretta successione degli eventi e collocandoli in modo appropriato	Organizza sempre con precisione le conoscenze relative al passato in semplici schemi temporali, rispettando la successione degli eventi e collocandoli in modo generalmente appropriato	Organizza spesso correttamente le conoscenze relative al passato in semplici schemi temporali, rispettando la successione degli eventi principali e collocandoli in modo abbastanza adeguato	Organizza incertezza le conoscenze relative al passato in semplici schemi temporali, mostrando qualche difficoltà nel rispettare la successione degli eventi e nella loro collocazione temporale	Organizza con molta difficoltà e numerosi errori le conoscenze relative al passato in semplici schemi temporali, riuscendo a collocare correttamente solo pochi eventi e mostrando confusione nella successione	Non organizza in modo sufficiente le conoscenze relative al passato in semplici schemi temporali, mostrando una comprensione limitata o assente della successione temporale
Uso del linguaggio specifico	Utilizza sempre in modo appropriato e preciso la terminologia specifica (ad esempio, prima, dopo, contemporaneamente, sequenza, linea del tempo, evento) durante la costruzione e la lettura degli schemi temporali	Utilizza sempre in modo appropriato la terminologia specifica durante la costruzione e la lettura degli schemi temporali	Utilizza la terminologia specifica in modo generalmente corretto	Mostra qualche difficoltà nell'utilizzare la terminologia specifica, ricorrendo spesso a termini generici o imprecisi	Utilizza una terminologia specifica molto limitata e spesso inappropriata	Non utilizza la terminologia specifica

Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Realizza schemi temporali in modo completamente autonomo e costante in diverse attività, anche con sequenze più complesse o con un numero maggiore di eventi da collocare	Realizza schemi temporali in modo prevalentemente autonomo e con continuità mostrando impegno e partecipazione anche con sequenze più lunghe	Realizza schemi temporali con buona autonomia e continuità, necessitando talvolta di brevi indicazioni o incoraggiamento per completare la sequenza o per la corretta collocazione degli eventi	Realizza schemi temporali con parziale autonomia e discontinuità, necessitando a volte di supporto e guida per identificare la successione degli eventi e rappresentarla graficamente	Realizza schemi temporali solo con molto supporto e scarsa continuità, mostrando difficoltà e poca concentrazione	Non riesce a realizzare schemi temporali in modo autonomo e continuo, nemmeno con un supporto significativo
Capacità di espressione e rielaborazione personale	È in grado di spiegare chiaramente l'ordine degli eventi rappresentati nello schema temporale e di motivare le proprie scelte di collocazione. Sa confrontare diversi schemi temporali relativi allo stesso argomento, evidenziando similitudini e differenze	È in grado di descrivere in modo efficace l'ordine degli eventi rappresentati nello schema temporale e di spiegare le proprie scelte	È in grado di leggere in modo adeguato le informazioni presenti nello schema temporale e di descrivere la sequenza degli eventi	Mostra qualche difficoltà nello spiegare l'ordine degli eventi e nel motivare le proprie scelte. Fatica a confrontare diversi schemi temporali	Si limita a seguire modelli per realizzare schemi temporali, senza essere in grado di spiegare o interpretare la sequenza degli eventi	Non dimostra capacità di esprimersi o rielaborare le informazioni relative alla successione temporale attraverso schemi

RUBRICA DI VALUTAZIONE - EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE SECONDA

COSTITUZIONE

Obiettivo: Accettare, rispettare ed essere solidale con l'altro, riconoscendo la diversità come un valore.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari	Comprende e utilizza con precisione e ricchezza di dettagli i concetti di diversità, rispetto, solidarietà e inclusione, riconoscendo le diverse forme di diversità (fisica, culturale, di opinione, ecc.) e l'importanza di valorizzarle	Comprende e utilizza in modo accurato i concetti di diversità, rispetto, solidarietà e inclusione, riconoscendo le diverse forme di diversità e mostrando un appropriata comprensione del loro valore	Comprende e utilizza i concetti di diversità, rispetto e solidarietà in modo adeguato e chiaro, riconoscendo le forme di diversità e mostrando una buona comprensione del loro valore	Mostra una comprensione parziale dei concetti di diversità, rispetto e solidarietà. L'identificazione delle forme di diversità e la comprensione del loro valore risultano incerte	Mostra una comprensione limitata dei concetti di diversità, rispetto e solidarietà. Riconosce le basilari forme di diversità e fatica a riconoscerne il valore	Non comprende i concetti di diversità, rispetto e solidarietà. Non riconosce le forme di diversità e non ne comprende il valore
Abilità e competenze maturate	Ascolta attivamente gli altri, mostra una spiccata empatia verso le loro esperienze e punti di vista. Collabora in modo costruttivo,	Ascolta gli altri, mostrando empatia. Collabora nelle attività proposte, gestisce i conflitti in modo pacifico e mostra una spiccata	Ascolta gli altri, mostrando interesse. Collabora nelle attività, cerca di gestire i conflitti in modo adeguato e mostra una buona capacità	Mostra qualche difficoltà nell'ascolto attivo e nella partecipazione. La collaborazione è parziale, la gestione dei conflitti è incerta	Mostra difficoltà nell'ascolto, e nella collaborazione. La gestione dei conflitti è basilare e mostra poca capacità a considerare	Non ascolta gli altri, e non collabora. Non gestisce i conflitti e non considera altri punti di vista

	gestisce i conflitti in modo pacifico e mostra la capacità di considerare diverse prospettive	capacità di considerare diversi punti di vista	di considerare altri punti di vista	e mostra qualche difficoltà a considerare prospettive diverse dalla propria	punti di vista diversi	
Uso del linguaggio specifico	Utilizza in modo appropriato, preciso e costante un ricco vocabolario specifico relativo all'accettazione e al rispetto della diversità (es. unico, differente, simile, pregiudizio, rispetto, inclusione).	Utilizza in modo appropriato e preciso il vocabolario specifico relativo all'accettazione e al rispetto della diversità	Utilizza un vocabolario specifico semplice ma adeguato relativo all'accettazione e al rispetto della diversità	Utilizza in modo limitato e spesso impreciso il vocabolario specifico relativo all'accettazione e al rispetto della diversità	Utilizza raramente e in modo inadeguato il vocabolario specifico relativo all'accettazione e al rispetto della diversità	Non utilizza il vocabolario specifico
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Svolge le attività in modo completamente autonomo, con impegno costante e proattività, portando a termine i compiti anche di elevata	Svolge le attività in modo autonomo, con impegno e buona volontà, portando a termine i compiti anche di media difficoltà con riflessioni	Svolge le attività con buona autonomia e impegno, portando a termine i compiti di difficoltà adeguata. Partecipa alle attività proposte	Necessita di un supporto per svolgere le attività, mostra un impegno parziale e trova qualche difficoltà a portare a termine i	Necessita di un supporto costante per svolgere le attività, mostra poco impegno nello svolgimento dei compiti. Partecipa in	Non svolge le attività proposte o necessita di un supporto totale. Non mostra impegno né partecipazione e non è in grado di formulare

	difficoltà con riflessioni personali approfondite e pertinenti. Mostra sensibilità e interesse verso le tematiche	personali ed efficaci. Partecipa attivamente e mostra interesse	e formula riflessioni pertinenti	compiti. La partecipazione è discreta e le riflessioni personali sono essenziali	modo basilare e formula semplici riflessioni personali	riflessioni personali
Capacità di espressione e rielaborazione personale	Esprime le proprie idee in modo chiaro, rispettoso e costruttivo, confrontandosi con gli altri in modo aperto e nostra consapevolezza delle proprie emozioni e di quelle altrui nel contesto delle diversità	Esprime le proprie idee in modo abbastanza chiaro e rispettoso, confrontandosi con gli altri e mostrando un appropriata consapevolezza delle proprie emozioni e di quelle altrui	Esprime le proprie idee in modo semplice e comprensibile, partecipando al confronto con gli altri, mostrando una buona consapevolezza delle proprie ed altrui emozioni	Mostra qualche difficoltà nell'esprimere le proprie idee in modo chiaro e rispettoso. Il confronto con gli altri è parziale e la consapevolezza delle emozioni proprie ed altrui è incerta	Mostra difficoltà nell'esprimere le proprie idee e nel confrontarsi con gli altri. La consapevolezza delle emozioni proprie ed altrui è basilare	Non riesce ad esprimere le proprie idee in modo comprensibile né a confrontarsi con gli altri. Non mostra consapevolezza delle proprie ed altrui emozioni

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

Obiettivo: Concretizzare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari	Comprende e utilizza con precisione e ricchezza di	Comprende e utilizza in modo accurato i concetti di	Comprende e utilizza i concetti di ambiente, rispetto e cura in	Mostra una comprensione parziale dei concetti di	Mostra una comprensione limitata dei concetti relativi	Non comprende o comprende in modo errato i concetti relativi

	dettagli i concetti di ambiente, rispetto, cura, responsabilità verso l'ambiente, risorse naturali e inquinamento, riconoscendo le interconnessioni e l'importanza di azioni concrete per la sua tutela	ambiente, rispetto, cura, responsabilità verso l'ambiente, risorse naturali e inquinamento, mostrando un'appropriata comprensione del loro significato e dell'importanza di comportamenti rispettosi	modo semplice e chiaro, riconoscendo risorse naturali e forme di inquinamento e mostrando una buona comprensione dell'importanza di rispettare l'ambiente	ambiente, rispetto e cura. L'identificazione delle risorse naturali e delle forme di inquinamento è limitata così come la comprensione della responsabilità verso l'ambiente	al rispetto dell'ambiente. La conoscenza delle risorse naturali e delle forme di inquinamento è basilare	al rispetto dell'ambiente. Non riconosce le risorse naturali, le forme di inquinamento e non dimostra consapevolezza della responsabilità verso l'ambiente
Abilità e competenze maturate	Osserva con attenzione l'ambiente circostante, identifica con precisione comportamenti rispettosi e non rispettosi, adotta spontaneamente e con consapevolezza ottime pratiche ambientali e mostra capacità di sensibilizzare gli altri al rispetto per l'ambiente	Osserva con attenzione l'ambiente circostante, identifica la maggior parte dei comportamenti rispettosi e non rispettosi, adotta sane pratiche ambientali e mostra una spiccata capacità di sensibilizzare gli altri.	Osserva l'ambiente circostante, identifica alcuni comportamenti rispettosi e non rispettosi, adotta buone pratiche ambientali con una certa regolarità e mostra una buona capacità di sensibilizzare gli altri	Mostra qualche difficoltà nell'osservare l'ambiente e nell'identificare i comportamenti rispettosi. L'adozione di buone pratiche ambientali è parziale e la capacità di sensibilizzazione è limitata.	Mostra significative difficoltà nell'osservare l'ambiente e nell'identificare i comportamenti rispettosi. L'adozione di buone pratiche ambientali è rara e la capacità di sensibilizzazione è basilare	Non osserva l'ambiente, non identifica comportamenti rispettosi o non rispettosi e non adotta buone pratiche ambientali. Non mostra alcuna capacità di sensibilizzazione
Uso del linguaggio specifico	Utilizza in modo appropriato, preciso e	Utilizza in modo appropriato e	Utilizza un vocabolario specifico ed	Utilizza in modo limitato e impreciso il	Utilizza raramente e in modo basilare il	Non utilizza il vocabolario specifico.

	costante un ricco vocabolario specifico relativo al rispetto dell'ambiente (es. riciclare, riutilizzare, risparmiare, proteggere, ecosistema, biodiversità).	preciso il vocabolario specifico relativo al rispetto dell'ambiente.	adeguato relativo al rispetto dell'ambiente	vocabolario specifico relativo al rispetto dell'ambiente	vocabolario specifico relativo al rispetto dell'ambiente	
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Mostra spiccata iniziativa nell'adottare comportamenti rispettosi dell'ambiente in diverse situazioni, dimostrando costanza e partecipazione attiva alle attività proposte, anche di elevata difficoltà	Adotta comportamenti rispettosi dell'ambiente in modo autonomo in diverse situazioni, dimostrando costanza e partecipando attivamente alle attività proposte	Adotta comportamenti rispettosi dell'ambiente con una buona autonomia, nella maggior parte delle situazioni comuni. Dimostra costanza e partecipa adeguatamente alle attività proposte	Necessita di un supporto per adottare comportamenti rispettosi dell'ambiente, mostra una certa costanza e partecipa in modo parziale alle attività proposte	Mostra poca autonomia nell'adottare comportamenti rispettosi dell'ambiente, manifestando una limitata costanza e partecipando alle attività in maniera basilare	Non adotta comportamenti rispettosi dell'ambiente in modo autonomo e non partecipa alle attività proposte.
Capacità di espressione e rielaborazione personale	Esprime con chiarezza e in modo personale le proprie azioni a tutela dell'ambiente, motivandole con consapevolezza dell'impatto delle azioni umane	Esprime in modo abbastanza chiaro le proprie azioni a tutela dell'ambiente, motivandole in modo consapevole. È in grado di	Esprime in modo pertinente le proprie azioni a tutela dell'ambiente, fornendo buone motivazioni. Elabora brevi riflessioni sull'impatto delle azioni e formula	Mostra una parziale autonomia nell'esprimere le proprie azioni e motivazioni. Le riflessioni sull'impatto delle azioni sono incerte e	Mostra difficoltà nell'esprimere le proprie azioni e motivazioni. Elabora riflessioni sull'impatto delle azioni e formula proposte in maniera basilare	Non riesce ad esprimere le proprie azioni a tutela dell'ambiente, a motivarle, a riflettere sull'impatto o a formulare proposte

	sull'ambiente. È in grado di elaborare riflessioni approfondite e di formulare proposte concrete per migliorare il rispetto dell'ambiente	elaborare appropriate riflessioni sull'impatto delle azioni e di formulare proposte pertinenti	proposte adeguate.	le proposte poco elaborate		
--	---	--	--------------------	----------------------------	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE - ARTE E IMMAGINE - CLASSE SECONDA

PERCETTIVO VISIVI

Obiettivo: Usare creativamente colori e materiali in diverse situazioni grafico-espressive.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari	Dimostra una conoscenza approfondita dei colori primari e secondari, delle tecniche di base (es. pittura, disegno, collage) e di una varietà di materiali, utilizzandoli in modo consapevole e appropriato per	Dimostra una piena conoscenza dei colori primari e secondari, delle tecniche di base e di diversi materiali, utilizzandoli in modo efficace nelle attività grafico-espressive	Dimostra una buona conoscenza dei colori primari e secondari, delle tecniche di base e di alcuni materiali, utilizzandoli in modo semplice ma comprensibile nelle attività grafico-espressive	Mostra una conoscenza parziale dei colori, delle tecniche e dei materiali. L'utilizzo nelle attività grafico-espressive è incerto .	Mostra una conoscenza basilare dei colori, delle tecniche e dei materiali. Trova qualche difficoltà ad utilizzarli in modo adeguato nelle attività grafico-espressive	Non dimostra conoscenza dei colori, delle tecniche e dei materiali. Non è in grado di utilizzarli nelle attività grafico-espressive.

	esprimere idee ed emozioni					
Abilità e competenze maturate	Sperimenta con creatività e originalità diverse tecniche e materiali, combinandoli in modo inusuale ed efficace per esprimere idee, emozioni e sensazioni. Manipola i materiali con sicurezza e precisione	Sperimenta con efficacia diverse tecniche e materiali, combinandoli in modo appropriato per esprimere idee, emozioni e sensazioni. Manipola i materiali con piena sicurezza e precisione	Sperimenta alcune tecniche e materiali, combinandoli in modo semplice ma funzionale per esprimere idee ed emozioni. Manipola i materiali con una buona sicurezza	Mostra qualche difficoltà nello sperimentare e combinare tecniche e materiali. La manipolazione dei materiali è incerta	Mostra difficoltà nello sperimentare e combinare tecniche e materiali. La manipolazione dei materiali è essenziale	Non sperimenta né combina tecniche e materiali. Non è in grado di manipolare i materiali in modo adeguato
Uso del linguaggio specifico	Utilizza in modo appropriato, preciso e costante un ricco vocabolario specifico relativo ai colori, alle tecniche, ai materiali e all'espressione artistica (es. tonalità, sfumatura, texture, prospettiva, composizione,	Utilizza in modo appropriato e preciso il vocabolario specifico relativo ai colori, alle tecniche, ai materiali e all'espressione artistica	Utilizza un vocabolario specifico corretto ed adeguato relativo ai colori, alle tecniche, ai materiali e all'espressione artistica	Utilizza in modo limitato il vocabolario specifico relativo ai colori, alle tecniche, ai materiali e all'espressione artistica	Utilizza in modo basilare il vocabolario specifico relativo ai colori, alle tecniche, ai materiali e all'espressione artistica	Non utilizza il vocabolario specifico

	espressività)					
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Mostra piena iniziativa nella scelta di tecniche e materiali, lavorando con impegno e costanza per portare a termine i compiti anche di elevata difficoltà, gestendo il tempo in modo efficace e produttivo	Lavora in modo autonomo nella scelta di tecniche e materiali, impegnandosi per portare a termine i compiti anche difficili, gestendo il tempo in modo adeguato e con interesse	Lavora con una buona autonomia nella scelta di tecniche e materiali, impegnandosi per portare a termine i compiti di difficoltà adeguata, gestendo il tempo in modo semplice e con una buona partecipazione	Necessita di un incoraggiamento per la scelta di tecniche e materiali, mostra un impegno parziale per portare a termine i compiti. La gestione del tempo è da strutturare	Necessita di un supporto per la scelta di tecniche e materiali, mostra poco impegno per portare a termine i compiti. La gestione del tempo è lineare	Non è in grado di scegliere tecniche e materiali in modo autonomo e non partecipa alle attività proposte
Capacità di espressione e rielaborazione personale	Esprime idee, emozioni e messaggi in modo originale e creativo, utilizzando colori e materiali in modo personale e significativo. È in grado di riflettere sul proprio lavoro, individuando punti di forza e aree di miglioramento	Esprime idee, emozioni e messaggi in modo efficace, utilizzando colori e materiali in modo personale. È in grado di riflettere sul proprio lavoro, individuando alcuni aspetti significativi	Esprime idee ed emozioni in modo appropriato, utilizzando colori e materiali in modo adeguato. È in grado di descrivere il proprio lavoro	Mostra qualche difficoltà nell'esprimere idee ed emozioni. L'utilizzo di colori e materiali è ancora parziale e la descrizione del proprio lavoro è essenziale	Mostra difficoltà nell'esprimere idee ed emozioni. L'utilizzo di colori e materiali è basilare e; è in grado di descrivere il proprio lavoro in maniera semplice	Non è in grado di esprimere idee, emozioni o messaggi attraverso l'uso di colori e materiali. Non riflette sul proprio lavoro

PRODURRE COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivo: Esprimere sensazioni ed emozioni attraverso il linguaggio delle immagini.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari	Dimostra una conoscenza approfondita degli elementi del linguaggio visivo e comprende in modo eccellente come questi possano essere utilizzati per comunicare specifiche sensazioni ed emozioni. Riconosce e sa utilizzare consapevolmente le relazioni tra gli elementi visivi e il loro impatto emotivo	Dimostra una spiccata conoscenza degli elementi del linguaggio visivo e comprende come questi possano essere utilizzati per comunicare sensazioni ed emozioni. Utilizza in modo efficace le relazioni tra gli elementi visivi e il loro impatto emotivo	Dimostra una buona conoscenza degli elementi del linguaggio visivo e comprende come questi possano comunicare sensazioni ed emozioni. Utilizza in modo pertinente le relazioni tra gli elementi visivi e il loro impatto emotivo	Mostra una certa conoscenza degli elementi del linguaggio visivo e una comprensione parziale del loro legame con le emozioni. L'utilizzo delle relazioni tra gli elementi visivi è incerto	Mostra una conoscenza basilare degli elementi del linguaggio visivo e necessita di supporto per comprenderne il legame con le emozioni. L'utilizzo delle relazioni tra gli elementi visivi è essenziale	Non dimostra conoscenza degli elementi del linguaggio visivo e non comprende come questi possano comunicare emozioni. Non utilizza le relazioni tra gli elementi visivi
Abilità e competenze maturate	Utilizza con creatività e originalità gli elementi del linguaggio visivo (linea, forma, colore, spazio, texture) per tradurre in immagini una vasta gamma di sensazioni ed	Utilizza in modo efficace gli elementi del linguaggio visivo per tradurre in immagini diverse sensazioni ed emozioni, comunicando in modo chiaro	Utilizza in modo appropriato gli elementi del linguaggio visivo per esprimere alcune sensazioni ed emozioni. La comunicazione del proprio	Mostra qualche difficoltà nell'utilizzare gli elementi del linguaggio visivo per esprimere sensazioni ed emozioni. La comunicazione del proprio mondo interiore è incerta	Mostra difficoltà nell'utilizzare gli elementi del linguaggio visivo per esprimere sensazioni ed emozioni. La comunicazione del proprio mondo interiore necessita di incoraggiamento	Non è in grado di utilizzare gli elementi del linguaggio visivo per esprimere sensazioni ed emozioni. Non comunica il proprio mondo interiore

	emozioni, comunicando in modo efficace e personale il proprio mondo interiore	il proprio mondo interiore	mondo interiore è adeguata			attraverso le immagini
Uso del linguaggio specifico	Utilizza in modo appropriato, preciso e costante un ricco vocabolario specifico relativo alle sensazioni, alle emozioni e alle qualità espressive degli elementi visivi (es. gioia, tristezza, calma, dinamismo, linea morbida, colore vivace, spazio vuoto, texture ruvida).	Utilizza in modo appropriato e preciso il vocabolario specifico relativo alle sensazioni, alle emozioni e alle qualità espressive degli elementi visivi	Utilizza un vocabolario specifico adeguato relativo alle sensazioni, alle emozioni e alle qualità espressive degli elementi visivi	Utilizza in modo limitato il vocabolario specifico relativo alle sensazioni, alle emozioni e alle qualità espressive degli elementi visivi	Utilizza in modo basilare il vocabolario specifico relativo alle sensazioni, alle emozioni e alle qualità espressive degli elementi visivi	Non utilizza il vocabolario specifico
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Mostra iniziativa nell'esplorare diverse modalità espressive, lavorando con impegno e costanza per portare a termine i compiti anche di elevata difficoltà, manifestando un'esplorazione personale approfondita delle proprie emozioni e	Lavora in modo autonomo e costante nell'esplorare diverse modalità espressive, impegnandosi per portare a termine i compiti anche di media difficoltà, mostrando	Lavora in piena autonomia nell'esplorare alcune modalità espressive, impegnandosi per portare a termine i compiti di difficoltà adeguata, mostrando un'esplorazione delle proprie emozioni e	Necessita di un incoraggiamento per l'esplorazione delle modalità espressive, mostrando un impegno parziale per portare a termine i compiti. L'esplorazione personale delle emozioni è incerta.	Necessita di un supporto per l'esplorazione delle modalità espressive, mostra poco impegno nel portare a termine i compiti. L'esplorazione personale delle emozioni è essenziale così come la sua	Non è in grado di esplorare modalità espressive in modo autonomo e non partecipa attivamente alle attività proposte. Non traduce le proprie emozioni in immagini

	traducendole in immagini in modo autonomo e originale.	una piena esplorazione personale delle proprie emozioni e traducendole in immagini in modo efficace	traducendole in immagini		traduzione in immagini	
Capacità di espressione e rielaborazione personale	Esprime sensazioni ed emozioni con originalità e intensità emotiva, utilizzando il linguaggio delle immagini in modo personale e significativo. È in grado di giustificare in modo approfondito le proprie scelte espressive e di riflettere in modo critico sulle proprie produzioni, cogliendone il valore comunicativo ed emotivo	Esprime sensazioni ed emozioni con chiarezza e intensità emotiva, utilizzando il linguaggio delle immagini in modo personale. È in grado di giustificare le proprie scelte espressive e di riflettere sulle proprie produzioni, individuando gli aspetti comunicativi ed emotivi	Esprime sensazioni ed emozioni in modo appropriato attraverso il linguaggio delle immagini. È in grado di fornire giustificazioni adeguate per le proprie scelte espressive e di descrivere le proprie produzioni	Mostra qualche difficoltà nell'esprimere sensazioni ed emozioni attraverso il linguaggio delle immagini. Le giustificazioni delle scelte espressive sono parziali e la riflessione altrettanto	Mostra difficoltà nell'esprimere sensazioni ed emozioni attraverso il linguaggio delle immagini. Le giustificazioni delle scelte espressive sono basilari e riflette sulle proprie produzioni in maniera superficiale	Non riesce ad esprimere sensazioni ed emozioni attraverso il linguaggio delle immagini. Non giustifica le proprie scelte espressive e non riflette sulle proprie produzioni

RUBRICA DI VALUTAZIONE - MUSICA - CLASSE SECONDA

ASCOLTO/ANALISI E DISCRIMINAZIONE DI EVENTI SONORI

Obiettivo: Ascoltare un brano e coglierne gli aspetti espressivi e strutturali traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Ascolta attivamente, riconosce e analizza in modo elementare gli aspetti espressivi e strutturali del brano, traducendoli con creatività e originalità in rappresentazioni verbali pertinenti, azioni motorie espressive e coordinate e segni grafici evocativi	Ascolta, riconosce e analizza in modo elementare gli aspetti espressivi e strutturali del brano, traducendoli in rappresentazioni verbali adeguate, azioni motorie espressive e coordinate e segni grafici chiari	Ascolta e riconosce alcuni aspetti espressivi e strutturali del brano, traducendoli in rappresentazioni verbali semplici, azioni motorie basilari e segni grafici elementari	Mostra qualche difficoltà nell'ascoltare e riconoscere gli aspetti del brano. Le traduzioni in parola, azione motoria e segno grafico sono incerte e poco coordinate	Mostra difficoltà nell'ascoltare e cogliere gli aspetti del brano. Le traduzioni in parola, azione motoria e segno grafico sono poco adeguate e scoordinate.	Mostra difficoltà nell'ascoltare e non riconosce gli elementi musicali, non riuscendo così a tradurli in parola, azione motoria o segno grafico
Uso del linguaggio specifico	Utilizza in modo appropriato, preciso e costante un ricco vocabolario specifico relativo agli elementi musicali (melodia, ritmo,	Utilizza in modo generalmente appropriato e preciso il vocabolario specifico relativo agli elementi musicali, alle dinamiche, al	Utilizza un vocabolario specifico semplice ma adeguato relativo agli elementi musicali, alle dinamiche, al movimento e ai	Utilizza in modo incerto il vocabolario specifico relativo agli elementi musicali, alle dinamiche, al movimento e ai segni grafici	Utilizza modo limitato e spesso impreciso il vocabolario specifico relativo agli elementi musicali, alle	Non utilizza il vocabolario specifico

	dinamica, tempo, forma), alle dinamiche (forte, piano), al movimento (lento, veloce, ampio) e ai segni grafici (linea continua, tratteggiata, curva)	movimento e ai segni grafici	segni grafici anche se con qualche incertezza		dinamiche, al movimento e ai segni grafici	
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Dimostra iniziativa nell'esplorare diverse modalità di traduzione, lavorando con impegno e costanza per portare a termine i compiti anche complessi, Traduce le proprie interpretazioni in modo originale e autonomo nei diversi linguaggi	Lavora in modo autonomo nell'esplorare diverse modalità di traduzione, impegnandosi per portare a termine i compiti anche di media difficoltà, Dimostra una buona autonomia nella scelta del linguaggio espressivo per tradurre le proprie interpretazioni	Lavora con una discreta autonomia nell'esplorare alcune modalità di traduzione, impegnandosi per portare a termine i compiti con partecipazione e autonomia funzionale	È incerto nell'esplorazione delle modalità di traduzione, va incoraggiato per partecipare e portare a termine i compiti in autonomia	Necessita di supporto per l'esplorazione delle modalità di traduzione, per portare a termine i compiti e la partecipazione è discontinua	Non è in grado di esplorare modalità di traduzione in modo autonomo e non partecipa attivamente alle attività proposte
Capacità di espressione e rielaborazione personale	Esprime in modo originale e creativo le proprie interpretazioni del brano attraverso parole evocative, azioni motorie espressive e	Esprime in modo efficace le proprie interpretazioni del brano attraverso parole adeguate, azioni motorie espressive e segni grafici	Esprime in modo semplice ma comprensibile le proprie interpretazioni del brano attraverso parole, azioni motorie e segni grafici semplici. È in	Mostra qualche incertezza nell'esprimere le proprie interpretazioni del brano attraverso i diversi linguaggi. Le giustificazioni delle scelte sono	Mostra difficoltà nell'esprimere le proprie interpretazioni del brano attraverso i diversi linguaggi. Le giustificazioni	Non riesce ad esprimere le proprie interpretazioni del brano attraverso i diversi linguaggi

	segni grafici personali e significativi. Sa giustificare le proprie scelte espressive e riflettere in modo critico sulle proprie produzioni, cogliendone l'efficacia comunicativa	chiari e pertinenti. È in grado di giustificare le proprie scelte espressive e di riflettere sulle proprie produzioni, individuando gli aspetti comunicativi principali	grado di fornire semplici giustificazioni per le proprie scelte espressive e di descrivere le proprie produzioni	limitate e la riflessione sulle proprie produzioni è superficiale	delle scelte sono spesso inadeguate e non sempre riflette sulle proprie produzioni	
--	---	---	--	---	--	--

PRODUZIONE

Obiettivo: Rappresentare i suoni ascoltati in forma grafica, con la parola o il movimento.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Riconosce e descrive con precisione e ricchezza di dettagli le caratteristiche dei suoni (altezza, intensità, durata, timbro), traducendole in rappresentazioni grafiche originali e pertinenti, in parole descrittive	Riconosce e descrive in modo accurato le caratteristiche principali dei suoni traducendole in rappresentazioni grafiche chiare e pertinenti, in parole descrittive adeguate o in movimenti espressivi coerenti	Riconosce e descrive in modo semplice le caratteristiche dei suoni traducendole in rappresentazioni grafiche semplici, in parole descrittive elementari o in movimenti espressivi semplici	Mostra qualche incertezza nel discriminare le caratteristiche dei suoni. Le traduzioni in segno, parola o movimento sono incerte e non sempre pertinenti	Mostra difficoltà nel discriminare le caratteristiche dei suoni. Le traduzioni in segno, parola o movimento sono spesso inadeguate e poco chiare	Non riconosce le caratteristiche dei suoni e non è in grado di tradurli in segno, parola o movimento in modo comprensibile

	efficaci o in movimenti espressivi creativi e coerenti					
Uso del linguaggio specifico	Utilizza in modo appropriato, preciso e costante un ricco vocabolario specifico relativo alle caratteristiche del suono (alto/basso, forte/piano, lungo/corto, timbro) e alle forme di rappresentazione (linea ondulata, punto, cerchio, onomatopea, movimento ampio/leggero)	Utilizza in modo generalmente appropriato e preciso il vocabolario specifico relativo alle caratteristiche del suono e alle forme di rappresentazione	Utilizza un vocabolario specifico semplice ma adeguato relativo alle caratteristiche del suono e alle forme di rappresentazione	Utilizza, anche se con qualche incertezza, il vocabolario specifico relativo alle caratteristiche del suono e alle forme di rappresentazione	Utilizza in modo limitato e spesso impreciso il vocabolario specifico relativo alle caratteristiche del suono e alle forme di rappresentazione	Non utilizza il vocabolario specifico
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Esplora autonomamente diverse modalità di rappresentazione e, lavorando con impegno e costanza per	Lavora in modo autonomo nell'esplorare diverse modalità di rappresentazione e, impegnandosi per portare a	Lavora con una discreta autonomia nell'esplorare alcune modalità di rappresentazione e, impegnandosi	Necessita di incoraggiamento per l'esplorazione delle modalità di rappresentazione e, e per portare a termine i	Necessita di supporto per l'esplorazione delle modalità di rappresentazione e e per portare a termine i compiti. L'autonomia è	Non è in grado di esplorare modalità di rappresentazione e in modo autonomo e non partecipa attivamente alle

	portare a termine i compiti. Traduce le proprie idee in rappresentazioni originali e autonome	terminare i compiti. Dimostra una buona autonomia nella scelta della forma di rappresentazione	per portare a termine i compiti. Dimostra una certa partecipazione e autonomia di base	compiti in autonomia e partecipare	limitata e la partecipazione è passiva o discontinua	attività proposte
Capacità di espressione e rielaborazione personale	Esprime in modo originale e creativo le proprie interpretazioni dei suoni attraverso rappresentazioni grafiche, parole o movimenti personali e significativi. È in grado di giustificare in modo approfondito le proprie scelte rappresentative e di riflettere in modo critico sulle proprie produzioni, cogliendone l'efficacia comunicativa	Esprime in modo efficace le proprie interpretazioni dei suoni attraverso rappresentazioni grafiche, parole o movimenti chiari e pertinenti. È in grado di giustificare le proprie scelte rappresentative e di riflettere sulle proprie produzioni, individuando gli aspetti comunicativi principali	Esprime in modo semplice ma comprensibile le proprie interpretazioni dei suoni attraverso rappresentazioni grafiche, parole o movimenti basilari. È in grado di fornire semplici giustificazioni per le proprie scelte rappresentative e di descrivere le proprie produzioni	Mostra qualche incertezza nell'esprimere le proprie interpretazioni dei suoni attraverso le diverse forme di rappresentazione. Le giustificazioni delle scelte sono semplici e la riflessione sulle proprie produzioni è superficiale	Mostra difficoltà nell'esprimere le proprie interpretazioni dei suoni attraverso le diverse forme di rappresentazione. Le giustificazioni delle scelte sono elementari	Non riesce ad esprimere le proprie interpretazioni dei suoni attraverso le diverse forme di rappresentazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE - EDUCAZIONE FISICA - CLASSE SECONDA

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Obiettivo: Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Esplora il movimento in modo creativo e personale, riconoscendo le possibilità espressive del suo corpo e le diverse emozioni. Utilizza il corpo con espressività, fluidità e originalità per improvvisare ed interpretare diverse emozioni e stati d'animo anche in contesti di drammatizzazione e danza	Esplora il movimento riconoscendo le possibilità espressive del suo corpo e le diverse emozioni. Utilizza il corpo con buona espressività e fluidità per improvvisare ed interpretare diverse emozioni e stati d'animo, anche in contesti di drammatizzazione e danza	Esplora il movimento riconoscendo alcune possibilità espressive e la maggior parte delle emozioni. Utilizza il corpo in modo semplice nell'improvvisazione e nell'interpretazione delle emozioni attraverso il corpo anche in contesti di drammatizzazione e danza	Mostra incertezza nell'esplorazione del movimento, riconoscendo alcune possibilità espressive e le principali emozioni. Utilizza il corpo in modo semplice per esprimere alcune emozioni anche in contesti di drammatizzazione e danza	Va guidato nell'esplorazione delle possibilità espressive del corpo e fatica a riconoscere e collegare le emozioni al movimento L'espressione delle emozioni attraverso il corpo è poco adeguata	Non esplora il movimento nelle sue possibilità espressive e non utilizza il corpo per comunicare emozioni o stati d'animo
Uso del linguaggio specifico	Utilizza in modo appropriato, preciso e costante	Utilizza in modo generalmente appropriato e	Utilizza un vocabolario specifico semplice	Utilizza il vocabolario specifico relativo	Utilizza in modo spesso impreciso il	Utilizza il vocabolario specifico

	un ricco vocabolario specifico relativo al corpo (parti del corpo, posture), al movimento (ampio, leggero, fluido, rigido), alle emozioni (gioia, tristezza, rabbia, paura) e agli stati d'animo (calma, agitazione)	preciso il vocabolario specifico relativo al corpo, al movimento, alle emozioni e agli stati d'animo	ma adeguato relativo al corpo, al movimento, alle emozioni e agli stati d'animo	al corpo, al movimento, alle emozioni e agli stati d'animo., anche se con qualche incertezza	vocabolario specifico relativo al corpo, al movimento, alle emozioni e agli stati d'animo	relativo soltanto alle principali parti del corpo e alle principali
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Dimostra iniziativa nell'esplorare le diverse modalità espressive corporee e le proprie emozioni, lavorando con impegno e costanza per portare a termine anche compiti complessi. Traduce con originalità e creatività le emozioni in movimento	Lavora in modo autonomo nell'esplorare diverse modalità espressive corporee, impegnandosi per portare a termine i compiti anche di media difficoltà e dimostrando una buona autonomia nella scelta del movimento espressivo	Lavora con una discreta autonomia nell'esplorare alcune modalità espressive corporee, impegnandosi per portare a termine i compiti e dimostrando una buona partecipazione	L'esplorazione delle modalità espressive corporee è incerta e si impegna sufficientemente per portare a termine i compiti. L'autonomia e la partecipazione sono discontinue	Necessita di supporto per l'esplorazione delle modalità espressive corporee, L'impegno e l'autonomia sono limitate ad una partecipazione che va incoraggiata	Non è in grado di esplorare modalità espressive corporee in modo autonomo e non partecipa attivamente alle attività proposte
Capacità di espressione e rielaborazione personale	Esprime emozioni e stati d'animo con originalità, creatività e	Esprime emozioni e stati d'animo con chiarezza e buona intensità	Esprime adeguatamente alcune emozioni e stati d'animo	Esprime alcune emozioni e stati d'animo in modo semplice	Mostra qualche difficoltà nell'esprimere emozioni e stati	Mostra difficoltà nell'esprimere emozioni

	intensità attraverso il corpo e il movimento, È in grado di rielaborare personali interpretazioni e comunicarle in modo efficace	attraverso il corpo e il movimento, È in grado di rielaborare semplici interpretazioni e comunicarle in modo adeguato.	attraverso il corpo e il movimento. È in grado di comunicare le proprie interpretazioni in modo funzionale	attraverso il corpo e il movimento La rielaborazione personale è incerta	d'animo attraverso il corpo e il movimento. La rielaborazione personale è limitata	attraverso il corpo e il movimento e non è in grado di rielaborare personali interpretazioni
--	--	--	--	---	--	--

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY

Obiettivo: Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento di squadra, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell'importanza di rispettarle.

CRITERI DI VALUTAZIONE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari	Conosce e spiega con precisione e ricchezza di dettagli le regole di numerosi giochi di movimento di squadra, Dimostra una chiara comprensione delle strategie di base, dell'importanza della cooperazione per il successo del gruppo e del valore intrinseco	Conosce e spiega in modo accurato le regole principali di diversi giochi di movimento di squadra, Dimostra una buona comprensione delle strategie di base, dell'importanza della cooperazione e del rispetto delle regole	Conosce e applica le regole fondamentali di alcuni giochi di movimento di squadra, Dimostra una comprensione di base dell'importanza della cooperazione e del rispetto delle regole	Mostra una conoscenza parziale delle regole dei giochi di squadra e una comprensione limitata dell'importanza della cooperazione e del rispetto delle regole	Mostra una conoscenza molto limitata delle regole dei giochi di squadra e fatica a comprendere l'importanza della cooperazione e del rispetto delle regole.	Non conosce le regole dei giochi di squadra e non comprende l'importanza della cooperazione e del rispetto delle regole

	del rispetto delle regole per un gioco corretto e divertente					
Abilità e competenze maturate	Applica correttamente e con fluidità le modalità esecutive di numerosi giochi di squadra, cooperando attivamente e interagendo in modo propositivo con i compagni, rispettando integralmente le regole e gestendo eventuali conflitti in modo costruttivo e collaborativo	Applica correttamente le modalità esecutive di diversi giochi di squadra, cooperando e interagendo positivamente con i compagni, rispettando le regole e gestendo i conflitti in modo prevalentemente adeguato	Applica in modo generalmente corretto le modalità esecutive di alcuni giochi di squadra, cooperando e interagendo con i compagni, rispettando le regole di base	Mostra qualche incertezza nell'applicare correttamente le modalità esecutive, nel cooperare e interagire positivamente. Il rispetto delle regole è incostante e la gestione dei conflitti è talvolta inadeguata	Mostra difficoltà nell'applicare le modalità esecutive, nel cooperare e interagire. Il rispetto delle regole è limitato e la gestione dei conflitti è problematica	Non applica correttamente le modalità esecutive, non coopera, non interagisce positivamente e non rispetta le regole dei giochi di squadra
Uso del linguaggio specifico	Utilizza in modo appropriato, preciso e costante un ricco vocabolario specifico relativo ai diversi giochi di squadra (nomi dei giochi, ruoli), alle azioni motorie (passare, ricevere, tirare, difendere), alla cooperazione	Utilizza in modo generalmente appropriato e preciso il vocabolario specifico relativo ai giochi di squadra, alle azioni motorie, alla cooperazione e alle regole	Utilizza un vocabolario specifico semplice ma adeguato relativo ai giochi di squadra, alle azioni motorie, alla cooperazione e alle regole	Utilizza con qualche incertezza il vocabolario specifico relativo ai giochi di squadra, alle azioni motorie, alla cooperazione e alle regole	Utilizza in modo limitato e spesso impreciso il vocabolario specifico relativo ai giochi di squadra, alle azioni motorie, alla cooperazione e alle regole	Utilizza il vocabolario specifico. raramente e in modo inadeguato

	(lavorare insieme, aiutarsi) e alle regole (campo, punteggio, fallo)					
Autonomia e continuità nello svolgimento delle attività	Dimostra iniziativa nel proporsi per diverse azioni di gioco, lavorando con impegno e costanza per portare a termine i compiti anche di elevata difficoltà all'interno del gioco di squadra, rispettando i tempi e con alta motivazione e partecipazione	Dimostra autonomia nell'esecuzione delle azioni di gioco, impegnandosi per portare a termine i compiti anche di media difficoltà all'interno del gioco di squadra, rispettando i tempi previsti e con un buon livello di partecipazione	Svolge le attività con una buona autonomia, impegnandosi per portare a termine i compiti di difficoltà adeguata all'interno del gioco di squadra, rispettando i tempi con una certa regolarità e partecipando attivamente	Dimostra sufficiente autonomia e impegno per l'esecuzione delle azioni di gioco, va incoraggiato per portare a termine i compiti all'interno del gioco di squadra e per partecipare attivamente	Necessita di supporto per l'esecuzione delle azioni di gioco, dimostra discontinuo impegno e fatica a portare a termine i compiti all'interno del gioco di squadra. Il rispetto dei tempi è incostante e la partecipazione è passiva o discontinua	Non partecipa attivamente ai giochi di squadra e non dimostra autonomia nell'esecuzione delle azioni all'interno del gioco di squadra
Capacità di espressione e rielaborazione personale	Comunica con i compagni in modo efficace e costruttivo, proponendo strategie di gioco pertinenti e coglie l'importanza delle regole e della cooperazione per la riuscita del gioco	Comunica con i compagni in modo chiaro, partecipando alla discussione sulle strategie di gioco e dimostra una buona comprensione dell'importanza delle regole e della cooperazione per la riuscita del gioco	Comunica con i compagni in modo semplice, partecipando alle attività di gioco e dimostra una comprensione di base dell'importanza delle regole e della cooperazione.	Mostra incertezza nel comunicare efficacemente con i compagni e nel cogliere l'importanza delle regole e della cooperazione all'interno del gioco di squadra	Mostra difficoltà nel comunicare con i compagni e cogliere l'importanza delle regole e della cooperazione nel gioco di squadra	Non comunica con i compagni e non coglie l'importanza delle regole e della cooperazione nei giochi di squadra

